



>> DOSSIER

La culture en partage

PAGE 8

>> ATTRACTIVITÉ

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Étudiants : bientôt plus nombreux

PAGE 6

>> ENTRE NOUS

ENVIRONNEMENT

Produire ensemble notre énergie

PAGE 15

>> ICI & LÀ

ENFANCE

À Bonchamp, la Maison de la Petite enfance, un paradis pour les tout-petits !

PAGE 16

SOMMAIRE



ACTUS

- 4 • Zone en tension immobilière
- PAT : premières étapes franchies
- Modes de déplacements
- 5 • Création de la Foncière Laval Mayenne Commerce
- Nouvelles formations en design
- Enlèvement des encombrants



ATTRACTIVITÉ

- 6 • Étudiants : bientôt plus nombreux
- 7 • Transformation en vue pour le stade Le Basser



VIVRE ICI

- 12 • Le commerce au plus proche des habitants
- 13 • Mois du climat : comprendre et s'engager



La culture en partage

DOSSIER

- 9 • Chiffres clés
- 10 • Culture pour tous
- 11 • Culture singulière

ENTRE NOUS

- 14 • Booster sa recherche d'emploi en mode Working café
- 15 • Produire ensemble notre énergie

ICI & LÀ

- 16 • À Bonchamp, la Maison de la Petite enfance
- 17 • Les professionnels de santé se fédèrent
- 18 • Portraits : Adèle Frantz et Pierre Bouguier

SORTIES

- 19 • Coups de cœur

34

COMMUNES

Vous ne recevez pas le magazine ?

CONTACTEZ NOS DISTRIBUTEURS :

À LAVAL
Boîte aux lettres France
01 64 97 11 31

DANS LES AUTRES COMMUNES
Mediapost - 02 43 56 49 49

AHUILLE

02 43 68 90 65
mairie@ahuille.fr
www.ahuille.fr

ARGENTRÉ

02 43 37 30 21
mairie@argentre.fr
www.argentre.fr

BEAULIEU-SUR-LOUDON

02 43 02 11 40
mairie@beaulieu-sur-oudon.fr
www.beaulieu-sur-oudon.fr

BONCHAMP-LÈS-LAVAL

02 43 90 31 88
mairie@bonchamp.fr
www.bonchamp.fr

BOURGON

02 43 37 15 90
contact@mairiebourgou.fr

CHÂLONS-DU-MAINE

02 43 02 55 56
mairie@chalonsdumaine.fr

CHANGÉ

02 43 53 20 82
mairie@change53.fr
www.change53.fr

ENTRAMMES

02 43 98 00 25
secretariat@mairie-entrammes.fr
www.mairie-entrammes.fr

FORCÉ

02 43 53 30 72
mairie.force@wanadoo.fr
www.mairie-force53.fr

LA BRÛLATTE

02 43 02 12 02
la-brulatte@wanadoo.fr
www.labrullatte.mairie53.fr

LA CHAPELLE-ANTHENAISE

02 43 01 10 73
lachelleantenaise.fr
www.lachelleantenaise.mairie53.fr

LA GRAVELLE

02 43 37 57 92
mairielagravelle@orange.fr
www.lagravelle.mairie53.fr

LAUNAY-VILLIERS

02 43 37 54 69
mairie.launay.villiers@wanadoo.fr

LAVAL

02 43 49 46 28
mairie@laval.fr
www.laval.fr

LE BOURGNEUF-LA-FORÊT

02 43 37 71 08
mairiebourgneuf.laforet@wanadoo.fr
www.lebourgneuf.laforet.fr



ÉDITO



Florian BERCAULT
PRÉSIDENT DE LAVAL AGGLOMÉRATION

La culture un puissant levier

» Nous souhaitons promouvoir une culture qui permette à chacun de s'exprimer, de découvrir de nouvelles formes d'art, de participer à des événements culturels et de s'engager dans des projets artistiques locaux.

CNAREP : Centre national des arts de la rue et de l'espace public
CNMa : Centre National de la Marionnette
CCSTI : Centre de culture scientifique, technique et industrielle
SMAC : Scène de musiques actuelles

La culture est un puissant levier de développement et de rayonnement de notre territoire et des habitants qui y vivent. Elle constitue une véritable richesse pour notre agglomération et nous avons la responsabilité de la valoriser.

Le projet culturel élaboré par les élus et les acteurs culturels locaux a pour objectif de mettre en avant la richesse de la diversité des actions et de favoriser l'émergence de nouvelles formes artistiques et culturelles. Il vise également à renforcer les liens sociaux car il est le reflet de notre identité et incarne notre vision d'une culture accessible à toutes et tous.

Nous souhaitons promouvoir une culture qui permette à chacun de s'exprimer, de découvrir de nouvelles formes d'art, de participer à des événements culturels et de s'engager dans des projets artistiques locaux.

La culture c'est également un véritable moteur de développement économique, en favorisant l'émergence d'activités culturelles comme le CNAREP et en soutenant les labels reconnus qui caractérisent la qualité des offres sur le terrain comme la SMAC (6par4), le CNMa (Théâtre de Laval) ou le CCSTI (Zoom). Nous sommes déterminés à soutenir les artistes, à leur offrir les moyens de créer, de diffuser leur travail et résolument engagés pour valoriser notre patrimoine culturel afin de développer notre attractivité en tant que destination culturelle.

Le Quarante, lieu inauguré il y a 2 ans en présence du Président de la République, est notre totem d'une politique culturelle inclusive. Je vous invite à venir le découvrir ou redécouvrir avec ces multiples activités pour les petits et grands...

L'ensemble des agents dans les réseaux des conservatoires, des bibliothèques de l'Agglomération ou de l'action culturelle proposent toute l'année une programmation dense et éclectique pour étancher votre soif de culture !

LAVAL AGGLOMÉRATION

1 place du Général Ferrié - Laval
Tél. 02 43 49 46 47 / Fax. 02 43 49 46 50
lejournaldagglo-laval.fr / www.agglo-laval.fr
Suivez-nous sur : X @Laval Agglo
LinkedIn Laval Agglomération
Facebook Laval Agglo
YouTube Laval Agglo
Instagram Laval_Agglo

Ce numéro est édité par Laval Agglomération • Directrice de la publication : Sandrine Rebelo • Directrice de la communication : Sophie Grimm • Rédactrice en chef : Valérie Baudais-Baconnet • Rédaction : Tiphaine Cariou, Cécile Le Franc, Nélia Séri • Conception et Mise en page : Studio Diabolo • Crédits photo : François Parmentier, Prisma Laval, Stéphane Hureau, Charlotte Abramow, Cécile Le Franc, Compagnie Canopée, CPTS Pays de Laval • Couverture : Kévin Rouschause • Impression : Imaye Graphic. Imprimé sur du papier issu de forêts gérées de manière responsable. Tirage 64 000 exemplaires • Distribution : Boîte aux lettres France, La Poste - Mediaposte • Tous droits de reproduction réservés.

LE GENEST-SAINT-ISLE

02 43 02 11 95
mairie@legenestsaintisle.fr

L'HUISSERIE

02 43 91 48 20
mairie@lhuisserie.fr
www.lhuisserie.fr

LOIRON-RUILLE

02 43 02 10 24
contact@loiron-ruille.fr
www.loiron-ruille.fr

LOUVERNÉ

02 43 01 10 08
accueil.mairie@louverne.fr
www.louverne.fr

LOUVIGNÉ

02 43 37 30 94
accueil@louvigne.fr
mairie@louvigne.fr

MONTFLOURS

02 43 02 53 39
mairie.montfleurs@orange.fr

MONTJEAN

02 43 02 11 08
contact@mairie-montjean53.fr
www.mairie-montjean53.fr

MONTIGNÉ-LE-BRILLANT

02 43 98 38 27
mairie.montigne.le.brillant@wanadoo.fr
www.montignelebrillant.mairie53.fr

NUILLÉ-SUR-VICOIN

02 43 98 39 22
nuillesurvicoin@wanadoo.fr
www.nuillesurvicoin.fr

OLIVET

02 43 37 73 23
mairie.olivet@wanadoo.fr
www.mairieolivet53.fr

PORT-BRILLET

02 43 68 82 57
accueil@port-brillet.fr
www.port-brillet.fr

PARNÉ-SUR-ROC

02 43 98 01 57
accueil@mairieparne.fr
www.parne-sur-roc.fr

SAINT-BERTHEVIN

02 43 69 28 27
accueil.mairie@ville-saint-berthevin.fr
www.saint-berthevin.fr

SAINT-CYR-LE-GRAVELAIS

02 43 02 12 28
mairie@saintcyrlegravelais.fr
www.saintcyrlegravelais.fr

SAINT-GERMAIN-LE-FOUILLOUX

02 43 01 11 61
mairie.saintgermainlefoilloux@orange.fr
saintgermainlefoilloux.fr

SAINT-JEAN-SUR-MAYENNE

02 43 01 11 15
mairie@stjeansurmayenne.com
stjeansurmayenne.fr

SAINT-OUËN-DES-TOITS

02 43 37 73 31
mairie@saintouendestoits.fr
www.saintouendestoits.fr

SAINT-PIERRE-LA-COUR

02 43 01 80 12
mairie@saintpierrelacour.fr
www.saintpierrelacour.fr

SOULGÉ-SUR-OUETTE

02 43 02 30 31
mairie-de-soulge-sur-ouette@wanadoo.fr
www.soulgesurochette.fr



ACTUS

6 COMMUNES DE L'AGGLOMÉRATION CLASSÉES EN « zone en tension immobilière »

L'ensemble du territoire français est classé en zones A/B/C en fonction de la pression immobilière subie. Jusqu'à présent, Bonchamp-lès-Laval, Changé, L'Huisserie, Laval, Louverné et Saint-Berthevin étaient classées en zone B2. Depuis le 26 juillet 2024, elles appartiennent à la zone B1, soit le premier niveau de tensions sur l'accès au logement. Ce changement de classement va renforcer l'attractivité de ces 6 communes pour les investisseurs immobiliers. Surtout il va permettre aux futurs habitants de pouvoir bénéficier d'aides comme le prêt à taux zéro ou l'aide à l'accession à la propriété pour acquérir leur logement sur le territoire.



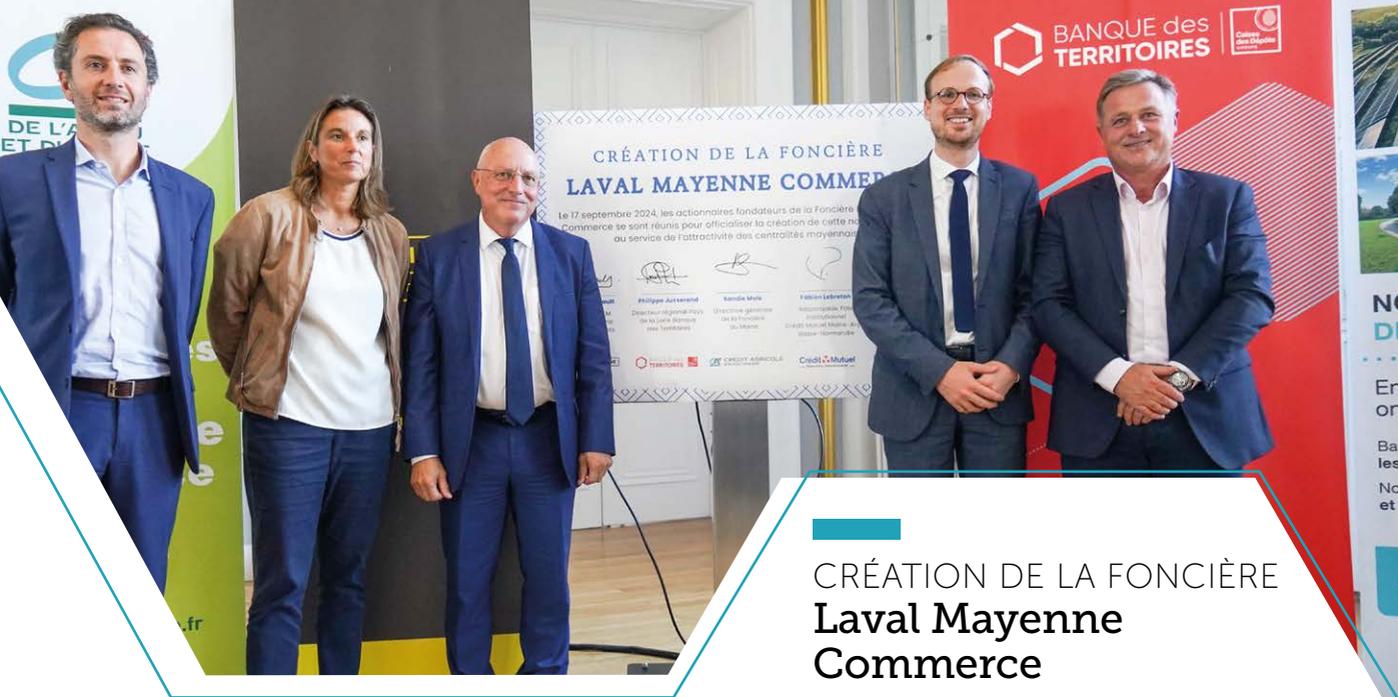
PAT : premières étapes franchies

Les initiatives du projet alimentaire territorial (PAT), lancé en octobre 2023, ont commencé à voir le jour : soirée débat dans le cadre du Festival AlimenTerre sur l'artificialisation des sols, diagnostic de la restauration scolaire sur la qualité de l'approvisionnement des 34 communes, etc. Il est entré dans sa phase active auprès des citoyens en février 2024, avec le lancement du Défi foyer à alimentation positive auquel ont participé une soixantaine d'habitants du territoire (en partenariat avec le Civam bio 53). Dès l'automne, les ateliers vont reprendre sur la question de la gouvernance du PAT. Dernière action en date, l'appel à projet "Mise en œuvre des initiatives en faveur d'une alimentation durable à destination des mangeurs du territoire" a permis aux acteurs socio-économiques (agriculteurs, associations, etc.) de proposer des actions en vue de promouvoir et soutenir l'agriculture biologique de notre territoire. En parallèle, l'agglomération a apporté un soutien aux producteurs locaux pour répondre à l'appel d'offres concernant les cellules commerçantes des Halles de Laval. Résultat de ces deux initiatives à suivre en 2025.

QUEL MODE DE DÉPLACEMENTS dans l'agglomération ?

L'enquête en ligne concernant les modes de déplacement est terminée. Ses résultats montrent que 61 % des répondants utilisent quotidiennement leur voiture pour les trajets domicile/travail et que seuls 9 % font du covoiturage. Cette prédominance de l'automobile est comparable pour les autres trajets. Les alternatives, comme le vélo et les transports en commun, sont moins utilisées du fait notamment de freins comme l'absence de voies dédiées ou des horaires mentionnés comme inadaptés. Toutefois les 1 200 répondants ont des idées pour améliorer la situation : 295 ont fait des propositions. Ces résultats, complétés par les comptes-rendus des ateliers participatifs d'octobre, seront présentés aux élus en novembre. Ils serviront de base aux premières réflexions afin de définir pour le territoire un Plan de Mobilité Simplifié (PdMS) favorisant les pluri-mobilités, les alternatives à la voiture et améliorer la qualité de la vie et l'environnement.





CRÉATION DE LA FONCIÈRE Laval Mayenne Commerce

Face à l'augmentation de la vacance commerciale sur le territoire de l'agglomération comme du reste de la Mayenne, les acteurs se sont mobilisés. Dans la continuité des actions menées depuis 2018, notamment dans le cadre du programme national Action Cœur de Ville, Laval Mayenne Aménagements, la Banque des Territoires, le Crédit Agricole Anjou Maine, le Crédit Mutuel de Maine-Anjou et Basse-Normandie se sont associés pour créer une SAS Foncière dédiée au commerce. Elle aura pour objectif d'acquérir des actifs immobiliers commerciaux en vue de les réhabiliter et de les louer. En plus de l'immobilier commercial, la foncière pourra également gérer des locaux d'activités artisanales, tertiaires et des logements. Cinq lieux potentiels ont d'ores et déjà été identifiés à Laval, Bonchamp, Changé, Ernée et Mayenne.

NOUVEAU SERVICE d'enlèvement des encombrants au 1^{er} décembre



L'Agglomération met en place un service pour permettre aux particuliers de se débarrasser de leurs objets volumineux : literie, mobiliers, électroménagers (réfrigérateur, gazinière...), portes, fenêtres, planches. Ce service est disponible sur rendez-vous et permet, moyennant une participation de 20 € de se débarrasser d'éléments provenant d'usages domestiques qui du fait de leurs poids et leurs dimensions, sont difficiles à charger dans un véhicule particulier. La collecte sera réalisée sur la voie publique par Alternatri les mardis et mercredis matin en présence des habitants concernés. Le volume maximal par enlèvement est de 1,5 mètre cube. Pour en savoir plus : www.agglo-laval.fr et prise de rendez-vous par téléphone au 07 66 74 44 46

OUVERTURE d'un nouvel établissement supérieur dédié au design

L'École de Design Nantes Atlantique a ouvert à Laval ses nouvelles formations en design immersif. Les 41 étudiants de cette première session sont accueillis dans les locaux du Laval Virtual Center bénéficiant ainsi de tout le savoir-faire du premier hub international sur la réalité virtuelle et la réalité augmentée. Sont proposées trois formations ouvrant à un Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (Espace, Objet et Numérique) ainsi qu'un cycle master du Diplôme de design Bac +5. Ces cursus spécialisés en technologies immersives pour accompagner la transformation numérique des métiers du design, de l'innovation et de la conception comprennent une période d'apprentissage en entreprise. Pour en savoir plus : <https://lecolededesign.com/fr>





ATTRACTIVITÉ

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR



Étudiants : bientôt plus nombreux

Bien doté en établissements d'enseignements supérieurs, le territoire de Laval attire de plus en plus les jeunes à la recherche de formations pointues et qualitatives. Une tendance que l'agglomération encourage et compte renforcer dans le cadre de la démarche d'attractivité.

Les étudiants de l'Estaca ont découvert fin septembre leur nouveau campus sorti de terre pendant l'été qui va permettre d'accueillir plus de 1 000 élèves par an. En 2025, le campus de droit lavallois rattaché à Le Mans-Université va ouvrir un Master en alternance droit public, parcours affaires et politiques locales. Signes révélateurs d'une tendance lourde : le nombre d'étudiants sur le territoire a augmenté de 30 % pour atteindre environ 6 000 sur l'année universitaire 2023-2024. Un mouvement positif que comptent bien accompagner tous les acteurs, car la présence de cette jeunesse est une chance pour le territoire et pour les entreprises. C'est pourquoi établissements d'enseignement supérieur, Dépar-

tement, Région et Agglomération ont décidé d'unir leurs forces pour dessiner à horizon 2028, un territoire capable d'accueillir jusqu'à 10 000 étudiants. Sous le nom de schéma local de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation (SLESRI), ce projet a été adopté en avril 2024 et porte trois ambitions : développer une offre de formation attractive et répondant aux besoins ; consolider les activités de recherche et développement structurantes ; renforcer les facteurs de rayonnement et d'attractivité du territoire. En parallèle, la démarche d'attractivité s'est également emparée du sujet sur le volet de l'ancrage professionnel des étudiants après l'obtention de leur diplôme. Tout l'enjeu pour l'agglomération est

que ces étudiants, demain plus nombreux, trouvent des conditions d'apprentissage, une qualité de vie et un environnement favorable à un enracinement durable sur le territoire. Le 1^{er} octobre, un premier atelier a donc rassemblé 60 acteurs – étudiants, entrepreneurs, établissements supérieurs – pour commencer à réfléchir à la question « Comment faire se rencontrer les besoins des entreprises avec les attentes des étudiants ? ». De ses premiers échanges ressort une volonté bien exprimée par l'un des participants « se bouger, avoir des idées et les tester ». Aller dans le concret et monter une action qui fonctionne : c'est tout l'objet du prochain atelier prévu en novembre. Étudiants et entreprises : une affaire à suivre donc !

Un nouveau guide des formations

L'Agglomération va prochainement publier le répertoire de toutes les formations supérieures existantes sur le territoire. Premier outil du SLESRI, ce guide recensera les enseignements par thème et par niveau et indiquera l'établissement concerné. Il permet aux lycéens, à leurs parents et aux entreprises d'avoir une vision des études envisageables et des formations dispensées sur le territoire. Il sera disponible dans les différents établissements, les espaces jeunes et sur le site www.agglo-laval.fr.





ATTRACTIVITÉ

AMÉNAGEMENT



Transformation en vue pour le stade Le Basser

La ville de Laval, Laval Agglomération et le Stade Lavallois ont trouvé un accord pour transformer le stade Le Basser. Ce projet à la dimension extra-sportive bénéficiera à tout le quartier et s'inscrit dans une refonte globale de tout le secteur en direction de la porte Aubépin.

L'engouement y est intact. Mais le stade Francis Le Basser a perdu de sa superbe depuis sa construction en 1971. L'enceinte sportive, lieu emblématique de la ville, nécessite une rénovation. Une nouvelle étape a été franchie récemment. La ville de Laval, Laval Agglomération et le Stade Lavallois ont trouvé un accord pour lancer un projet ambitieux permettant de répondre aux exigences du football professionnel, au développement du club, à l'optimisation de la gestion du stade mais également de poursuivre l'aménagement de ce quartier en plein développement.

Pas seulement un stade

C'est un véritable projet de transformation qui sera donc mené conjointement, dans ce partenariat public-privé. Le tout, dans un esprit de sobriété et d'empreinte carbone limitée. Très rapidement, les deux partenaires se sont entendus sur le maintien du stade sur son site actuel. "C'est l'histoire du lieu", assure Laurent Lairy, le président du Stade Lavallois. Si le terrain demeurera dans son orientation géographique actuelle, des évolutions notables seront apportées. Deux tribunes supplémentaires seront construites derrière les buts. Les tribunes existantes seront rénovées et la tribune Crédit Mutuel sera agrandie. Le tout permettant de passer d'une jauge de 9 000 spectateurs à 12 000-14 000 spectateurs. À terme, le stade s'ouvrira aussi sur l'avenue de Mayenne. Plus généralement, l'enceinte

sera amenée à vivre tout au long de l'année et pas uniquement les soirs de match, avec l'accueil de commerces et d'activité tertiaire. "Cela pourra être des commerces de proximité, de l'activité médicale ou paramédicale, du tertiaire d'entreprise, pourquoi pas de l'enseignement supérieur", développe le président du Stade Lavallois. "Le nouveau stade se veut un véritable outil d'attractivité et de développement économique", souligne le président de Laval Agglomération, Florian Bercault. "Cette pièce importante du quartier, équipement sportif structurant, se situe non loin du quartier de la gare, ajoute Jean-Marc Besnier, le directeur de Laval Mayenne Aménagements, qui vient d'être mandaté pour suivre le chantier. L'avenue Pierre de Coubertin, sur laquelle s'appuiera probablement le parvis du stade, est une porte d'entrée vers la ville. Cela s'inscrit dans le prolongement de la rénovation urbaine du quartier, qui n'a déjà pas seulement une fonction résidentielle."

8 000 spectateurs
Affluence moyenne 2023-2024

12 000 à 14 000 spectateurs
Jauge à l'issue des travaux

2025-2030
calendrier estimé des travaux



DOSSIER

CULTURE

La culture en partage

Lieu de culture et de partage unique dans le Grand Ouest,
l'agglomération de Laval fait dialoguer théâtre, arts vivants, musiques actuelles, etc.
dans un territoire irrigué par une offre culturelle dense et variée.
Un engagement de la collectivité réaffirmé par le projet culturel du territoire.

À l'échelle régionale et nationale, le territoire accueille plusieurs festivals, dont ceux du Chaïnon Manquant et des 3 Éléphants, des rendez-vous incontournables attirant des milliers de spectateurs chaque année. Au-delà de ses grands événements, la culture est présente tout au long de l'année dans l'agglomération grâce à un réseau de salles qui propose une offre riche en spectacle vivant. « *Le Théâtre Les 3 Chênes, équipement communautaire situé à Loiron-Ruillé, propose chaque année une saison diversifiée et favorise la proximité des habitants des zones plus rurales à l'offre culturelle* », explique sa directrice, Mélanie Planchenault. Cette offre s'appuie également quotidiennement sur les enseignements artistiques, les pratiques amateurs, et un très grand réseau de bénévoles.

Autres relais de cette culture de proximité, les bibliothèques et le Conservatoire à rayonnement départemental, qui est l'un des rares en France à proposer quatre champs artistiques, jouent à plein leur rôle. Une dynamique entretenue par Laval Agglomération qui soutient financièrement plusieurs équipements culturels - Théâtre de Laval, ZOOM, 6par4, etc. - et met à disposition salles et matériel. Et en mai 2024, le conseil communautaire a voté le plan d'actions du Projet culturel du Territoire 2024-2027 (PCT). Co-construit avec les acteurs du territoire, le PCT constitue une nouvelle étape fondatrice de la politique culturelle de Laval Agglomération. Son objectif ? Que la culture soit accessible à tous et pour tous, et qu'elle devienne au fil des ans un outil d'émancipation, de développement et de rayonnement.





Plus de **3 300** spectacles
par an sur le territoire

6 saisons culturelles,
dont 2 labellisées

13 festivals par an

4 000 élèves inscrits
dans l'un des 7 pôles du CRD

LA Bib : **25** communes
28 médiathèques
1 médiabus
280 bénévoles et
71 agents
25 283 inscrits à
l'une des médiathèques

Théâtre des trois chênes :
40 bénévoles



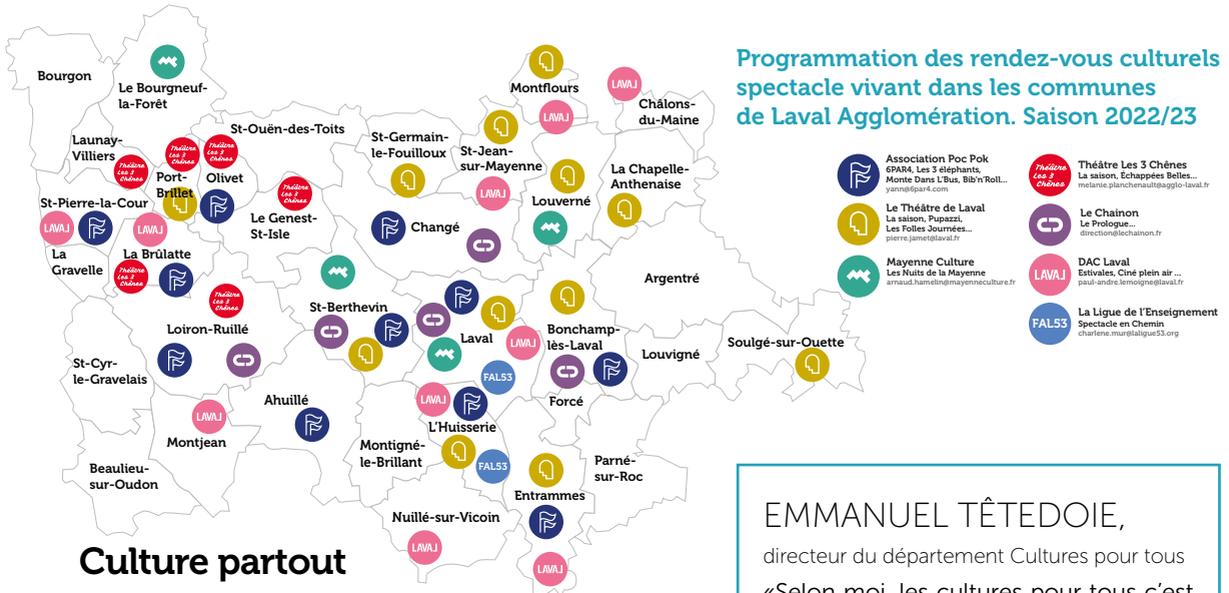
DOSSIER

Culture pour tous



Le Projet Culturel de Territoire (PCT) incarne cette vision de l'agglomération d'une culture accessible à tous. Dans ce cadre, l'éducation artistique et culturelle (EAC), qui est le levier de démocratisation et d'émancipation culturelle par excellence, a comme objectif de permettre à chacun de découvrir l'art sous toutes ses formes et de s'engager dans une pratique. « Nous développons depuis 2017 des actions d'initiation aux pratiques artistiques (ateliers, orchestres, etc.) souligne François-Marie Foucault, directeur du Conservatoire. Pour cela, 17 enseignants interviennent dans les écoles maternelle et primaire de l'agglomération et six auprès des publics dits "empêchés" dans une vingtaine de lieux - IME, maisons de retraite, prison, etc. - dont l'hôpital de Laval avec qui le Conservatoire entretient un partenariat privilégié ». Ce même objectif de "culture pour tous" régit l'esprit des théâtres dans toute l'agglomération. Dans son volet EAC, le Théâtre Les 3 Chênes accueille en moyenne 1 500 élèves du territoire de proximité par saison pour assister aux spectacles, à des ateliers de pratique artistique, à des visites du théâtre, etc.

Programmation des rendez-vous culturels spectacle vivant dans les communes de Laval Agglomération. Saison 2022/23



Culture partout

Les bibliothèques et les sept pôles du Conservatoire sont les premiers relais de la culture sur le territoire. Depuis 2020, le réseau des bibliothèques de l'agglomération, LA Bib, permet aux habitants d'accéder notamment à 250 000 documents répartis dans les 28 bibliothèques du territoire. Le réseau LA Bib, ce sont aussi des animations pour tous les âges. Fruits d'un partenariat avec l'association Poc Pok, des concerts et des ateliers musicaux ont lieu toute l'année dans les bibliothèques du réseau. Des actions culturelles qui viennent ainsi valoriser la diversité des expressions et des formes de création au plus près des habitants. Même objectif pour le groupe « Scènes de Territoire », qui englobe le Théâtre de Laval, la Fal avec « Spectacles en chemins », le 6par4, Les Nuits de la Mayenne, Les Estivales Agglo et le Théâtre des Trois Chênes. Leur ambition est d'assurer un maillage le plus équitable possible des spectacles sur le territoire et d'aller au plus proche des habitants via une offre hors les murs - à l'image des Estivales qui s'inventent chaque été dans plusieurs communes de l'agglomération.

EMMANUEL TÊTEDOIE,

directeur du département Cultures pour tous

«Selon moi, les cultures pour tous c'est aussi les cultures par tous et le "faire ensemble", la pratique artistique et culturelle à tous les niveaux. Le conservatoire accueille plus de 4 000 élèves de toutes les générations, une belle fréquentation par rapport à la population. Les pôles sont répartis sur tout le territoire et ouverts à tous les habitants. Le réseau de bibliothèques est très actif avec une vraie dynamique entre professionnels et bénévoles. Nous devons permettre à chacun d'accéder à nos offres mais aussi d'être acteur de la vie culturelle du territoire. Avec les équipes, nous travaillons sur l'équilibre territorial, pour que chaque habitant puisse participer aux dynamiques culturelles au plus près de chez lui.»



Culture singulière

Le PCT s'inscrit également dans la perspective que la culture peut devenir un puissant levier de développement, notamment économique, et de rayonnement à l'échelle régionale et nationale. Impossible de ne pas penser au festival du Chaïnon Manquant. Pour sa 33^e édition, 74 spectacles ont été joués à Laval, attirant 13 500 spectateurs - un rendez-vous important pour le spectacle vivant mais aussi pour les commerces qui profitent chaque année de l'effervescence provoquée par l'événement. Le territoire a également la particularité de concentrer plusieurs labels nationaux d'arts populaires : la Smac du 6PAR4 et le label des Arts de la Marionnette du Théâtre de Laval depuis 2022 - ce qui contribue au développement et à la reconnaissance à l'échelle nationale. Avec l'arrivée du Cnarep (Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace public) en 2025 - lieu destiné à développer les arts de la rue - une nouvelle étape est franchie dans le domaine de la création pour l'agglomération, qui devient en quelque sorte la figure de proue des arts de la rue en Pays de La Loire.



Pour sa première saison, le Quarante se plie en quatre

Tiers-lieu hybride ouvert à tous, le Quarante lance, après une année d'installation, sa première saison culturelle. Une saison collaborative dont la programmation fera la part belle à un florilège d'événements mensuels auquel participeront différents acteurs du territoire - le festival Recto/VRso ou celui du Premier roman investiront notamment le lieu. On peut venir au Quarante voir des spectacles et toute une série d'activités - philo pour les enfants, danse pour les seniors, ateliers parents-enfants, etc. ou simplement pour se donner rendez-vous.

**Renseignements au 02 53 74 14 40
ou www.agglo-laval.fr/le-quarante/la-saison-du-quarante**



Parole d'Élu



BRUNO FLÉCHARD,
conseiller communautaire délégué
à la politique culturelle

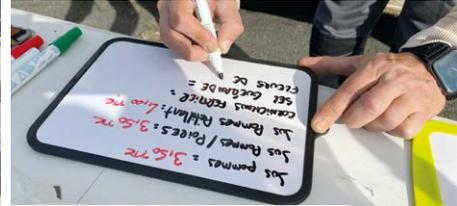
Où en est-on dans la mise en œuvre du projet culturel du territoire ?

« En mai, le conseil communautaire a approuvé lors d'un vote les fiches actions du projet culturel du territoire (PCT), c'est-à-dire la mise en application de toutes les orientations du projet. Plusieurs fiches actions sont en cours d'élaboration ou d'achèvement. Si l'on prend l'exemple de l'éducation artistique et culturelle (EAC), qui à Laval Agglomération correspond à plus de 1 000 actions répertoriées et 25 000 jeunes touchés chaque année, notre proposition est d'affecter un poste pour coordonner les actions d'éducation artistique et culturelle à l'échelle de l'agglomération. La ville de Laval a obtenu en 2022 le label 100 % EAC, qui distingue les collectivités porteuses d'un projet d'éducation artistique et culturelle de qualité pour 100 % des jeunes de leurs territoires. C'est une ambition que nous partageons à l'échelle de l'agglomération et que nous allons accompagner au fil des ans ».



VIVRE ICI

PROXIMITÉ



Le commerce au plus proche des habitants

Laval Agglomération poursuit son travail en faveur d'un commerce de proximité partout et pour tous. La collectivité recherche notamment des solutions pour les communes sans commerce.

Parmi les nouvelles réponses Home Truck 53, un savant mélange de livraison à domicile et d'épicerie ambulante.

L'appel à projets a porté ses fruits. Et pas n'importe quel appel à projets ! Il a fait l'objet d'une réflexion à l'échelle de l'agglomération et a été réalisé en concertation avec les habitants avec l'objectif de trouver des solutions pour les communes où il y a peu ou plus de commerce de première nécessité.

C'est donc parti pour Home Truck 53 ! En cette fin d'année, Sébastien Laduguie a commencé à sillonner l'agglomération lavalloise. « *On voit bien qu'il y a une grosse demande. Les gens reviennent vers le local, mais ils n'ont pas le temps d'aller dans différents magasins* », témoigne celui qui a travaillé dans le commerce pendant quinze ans et qui a planché sur le projet depuis un an en suivant notamment la formation Accès entrepreneurs de la BGE Anjou-Maine.

Vos produits frais et locaux, près de chez vous, c'est le credo de l'entreprise ! Soutenu par Laval Agglomération, Home Truck 53 se déplacera dans plusieurs communes tous les quinze jours. La Chapelle-Anthénaise, Montflours, Châlons-du-Maine, Nuillé-sur-Vicoin, Louvigné en premier lieu. Mais la tournée a vocation à s'étendre.

Au menu, sont proposés des fruits et légumes, de la viande transformée en bocal, de la farine, du miel, du sel, des jus de fruits, des œufs et des cornichons. Les produits proviennent de la Mayenne, Gesnes-sur-Glaize pour la viande, Courbeville pour le miel, Saint-Berthevin pour les jus de fruits ; les œufs de l'Ille-et-Vilaine et le sel de Guérande. Pour les fruits et légumes, la moitié provient de producteurs locaux. Pour l'autre moitié, Sébastien Laduguie s'approvisionne auprès d'un grossiste, « *avec le plus de produits français* ».

Home Truck 53 propose également des livraisons à domicile le mercredi, tous les quinze jours, ainsi que des points relais. « *Avoir des produits locaux, en circuit court, quasiment à la porte des habitants, c'est ce qui a séduit le conseil municipal*, explique Isabelle Fougeray, la maire de La Chapelle-Anthénaise. *On amène le service aux habitants, et c'est important quand on sait les enjeux de mobilité.* »

Pour suivre toutes les évolutions de l'activité de Home Truck 53 : www.hometruck53.fr  Home-truck-53

Centre-ville de Laval : les commerces accessibles

Les travaux sur la place du 11 novembre sont bien avancés et les voies de circulation définitives sont mises en place. Il est donc possible d'accéder facilement aux commerces du centre-ville : une bonne nouvelle à quelques semaines des courses de Noël.





VIVRE ICI

TRANSITION ÉCOLOGIQUE



Mois du climat : comprendre et s'engager

Notre futur dépend des choix que nous faisons aujourd'hui pour la planète. Et les manifestations organisées par Laval Agglomération pendant le Mois du Climat initié par le département de la Mayenne ont permis de mieux saisir pourquoi et comment chacun est acteur de la transition écologique. Une première étape réussie de la mise en œuvre du PCAET adopté en juin 2024 par le conseil communautaire.

« Le but était de faire comprendre que nous sommes tous interconnectés et faisons partie d'un ensemble », explique Anne-Gaëlle Carmillat, Chargée de mission Plan Climat Air Énergie Territorial (PCAET), « et aussi de montrer qu'il existe de nombreuses solutions concrètes pour préserver notre environnement au quotidien ». La pédagogie était donc très présente dans le programme concocté par l'Agglomération pour ce premier Mois du Climat. Deux expositions, l'une sur la biodiversité et son lien avec les paysages du territoire, l'autre sur la consommation responsable au quotidien, avec des temps spécifiques pour les écoles et les accueils de loisirs, une conférence, des ateliers et jusqu'à un jeu interactif : tout était mis en œuvre pour informer tous les publics des enjeux des transitions. Prévues par le PCAET dont l'objet est d'atteindre la neutralité carbone sur le territoire, cette dimension pédagogique s'accompagne d'une dimension pratique. Car il ne suffit pas de connaître les causes et les conséquences du réchauffement climatique, il faut ensuite agir et il est parfois difficile de

débuter. C'est pourquoi la collectivité organise depuis déjà plusieurs années des Défis pour accompagner des familles dans leur changement de comportement : Défi Zéro Gaspi, Défi Mobilité et en ce moment Défi Eau Énergie Santé (lire ci-contre).

Soigner l'environnement et accompagner le développement durable de notre territoire, c'est aussi cultiver autrement et manger local et biologique. C'est pourquoi l'Agglomération a inclus dans son programme deux initiatives portées par le Projet Alimentaire Territorial (PAT), un Village éco-gourmand au Bois de l'Huisserie, ainsi qu'un week-end de visites de fermes à Montflours, le dispositif Alterfixe Mayenne. Celui-ci vise à encourager l'installation d'agriculteurs particulièrement en circuits-courts sur le territoire, car comme le dit, Catherine Renou, la co-présidente de la Ciap (Coopérative d'Installation en Agriculture Paysanne de la Mayenne) : « sans paysans pas de nourriture locale, mais sans consommateurs, pas de paysans ». Une autre façon de dire que c'est au quotidien que chacun peut participer à la transition écologique.

**Fréquentation
des animations
Laval Agglo
du Mois du climat**

Village éco-gourmand
>>> 300 personnes

**Exposition Paysages
de Biodiversité**
>>> 105 personnes

Vide-Jardin
>>> 800 visiteurs

**Expositions Soyons
Malins Consommons
Bien**
>>> 110 personnes
dont 68 élèves
sur les créneaux scolaires

Défi Eau-Energie- Santé Laval Agglo

Le nouveau défi de l'agglomération rassemble 60 foyers. Il se déroule entre novembre 2024 et juin 2025 selon le même procédé que les précédents défis : une période d'observation suivie d'une période de modification des comportements. L'objectif consiste à agir sur ses consommations dites de flux - eau, énergie, produits de ménages - pour réduire son impact sur l'environnement tout en dépensant moins. D'ici la fin du défi, les familles devraient réaliser 8 % d'économies.

À suivre sur
www.agglo-laval.fr



ENTRE NOUS

EMPLOI

Booster sa recherche d'emploi en mode Working café

Moment convivial, le Working café est organisé à intervalles réguliers par Laval Emploi. Cet accueil dédié aux personnes en recherche d'emploi est l'occasion de bénéficier d'un échange constructif et de découvrir ou mieux connaître les opportunités qu'offre le territoire.

Ce jeudi de septembre, Maud, 31 ans, et Serge, 43 ans, participent au Working café, à l'Espace emploi, à Saint-Berthevin. Il s'agit d'un format cordial d'échange et de partage d'informations, autour d'une boisson chaude, qui apporte aux personnes en recherche d'emploi des éléments pour mieux connaître l'offre du marché du travail dans l'agglomération.

Ce matin-là, Marie-Emmanuelle Venara, conseillère emploi, présente des chiffres sur le taux de chômage en Mayenne, les secteurs qui recrutent, mais aussi les dernières actualités de l'emploi et les temps forts à venir sur le territoire. « Cet atelier d'échange permet d'accélérer son retour à l'emploi ou sa reconversion professionnelle. L'idée est de ne pas se sentir isolé dans ses démarches. Tout le monde est le bienvenu : les étudiants, les salariés, les retraités à la recherche d'un complément de revenus... », rappelle la professionnelle.

« J'essuie des refus quand je postule aux annonces pourtant j'ai l'impression de cocher toutes les cases », glisse Serge, à la recherche d'un emploi depuis deux mois. La conseillère

l'invite à poursuivre la discussion lors d'un entretien individuel pour faire un point sur son CV et mieux valoriser ses candidatures. « J'apprécie de pouvoir m'appuyer sur une équipe pour être guidé sur mon projet professionnel », sourit celui qui a fixé un prochain rendez-vous sur son agenda.

Les réunions du Working café sont organisées une fois par mois à Saint-Berthevin. Arrivée de Toulouse en mai, Maud, recherche un travail depuis juillet. Elle s'intéresse au secteur du transport et de la logistique. La conseillère emploi lui suggère d'effectuer un stage en entreprise pour confirmer ses envies. Après une heure d'échanges, les participants sont ravis de « repartir avec plus de connaissances sur les grands rendez-vous de l'emploi sur le territoire et une meilleure vision du marché de l'emploi en Mayenne. »

Prochain Working café,
jeudi 14 novembre, à 9h.
Plus d'infos : laval-emploi.fr
ou au 06 24 88 36 69.



Se regrouper pour créer ensemble une installation de production d'énergie renouvelable ? Sur le papier, cela semble difficile. Pourtant, c'est bien à ce défi que Laval Agglomération invite les habitants du territoire. Cette démarche collective est animée par Synergies 53.

À Saint-Germain-du-Pinel, le collectif de citoyens Soulaï Watt a imaginé puis réalisé en commun une centrale photovoltaïque. Mise en service en février 2024, leur installation de production d'électricité solaire est installée sur le toit de la salle de sports. Elle a pour ambition de produire 100 MWh annuel soit l'équivalent de la consommation de 20 familles de 4 personnes. Financé à parts égales par les citoyens et par des emprunts, le projet a mis seulement deux ans à voir le jour. Un modèle que souhaite suivre l'Agglomération avec le projet Énergie citoyenne renouvelable lancé en septembre.

L'énergie citoyenne renouvelable bénéficie à tous

Les productions locales citoyennes sont plus avantageuses que les projets privés. D'abord parce que le projet est élaboré par les habitants. Ce sont eux qui décident de la filière énergétique de leur projet (solaire, éolien, méthanisation ...), ou encore du lieu d'implantation de la centrale de production ainsi que de sa taille. Ils organisent sa gouvernance et recherchent les financements pour le projet. Une fois celui-ci réalisé, c'est l'ensemble de la population qui bénéficie de la production d'une énergie locale décarbonée, de la création d'emplois et du retour sur investissement via la revente de l'énergie produite aux

opérateurs nationaux. Il est également possible d'affecter une partie des dividendes/recettes à d'autres projets, par exemple à un programme d'animations territoriales "sobriété énergétique & neutralité carbone". La démarche proposée par Laval Agglo va permettre aux citoyens de bénéficier, pour construire leur projet, d'un accompagnement de RECIT, le Réseau des Énergie Citoyennes des Pays de la Loire et de Synergies 53. Ce dispositif d'accompagnement bénéficie d'un financement à hauteur de 70 % par l'Ademe.

Exploiter collectivement le potentiel du territoire

Le Plan Climat Air Énergie Territorial (PCAET) prévoit de multiplier par 3 la production d'énergie renouvelable d'ici à 2050 et d'encourager les initiatives citoyennes. C'est pourquoi l'Agglomération a mis en œuvre ce parcours autour de l'énergie citoyenne. Débuté en septembre par un ciné-débat, il se poursuit jusqu'à la fin de l'année. Le 12 novembre, les habitants pourront échanger avec un groupe de citoyens déjà engagés. Et le 12 décembre sera l'occasion de découvrir via un jeu interactif les étapes clés de construction d'un projet citoyen. De quoi déclencher des vocations et donner vie à un collectif d'habitants prêt à se lancer sur le territoire de Laval Agglomération.

372 projets citoyens d'énergie renouvelable labellisés par Énergie Partagée, l'acteur national de l'énergie citoyenne :

-  **291** solaires photovoltaïques
-  **43** éoliens
-  **24** bois énergie

 **Production totale** **1 496,6 GWh/AN**
consommation électrique de **1 268 275**  **personnes***

*hors chauffage et eau chaude sanitaire

1 € investi = 2,50 € de bénéfices pour le territoire : revenus de l'investissement, emplois créés, fiscalité

32 764  **actionnaires citoyens ont investi 59,3 M€**

Source : Observatoire national des projets d'énergie partagée - <https://energie-partagee.org>

Plus d'infos :
Anne-Gaëlle CARMILLAT
Chargée de Plan Climat
planclimat@agglo-laval.fr



ICI & LÀ

ENFANCE

À Bonchamp, la Maison de la Petite enfance, un paradis pour les tout-petits !

Depuis septembre, les petits Bonchampoïses sont accueillis dans de nouveaux locaux modernes au cœur de la commune. Une structure qui tient la promesse d'un environnement confortable et stimulant.

Au cœur de la commune, un nouvel espace de 492 m² est dédié aux tout-petits, de 2 mois et demi jusqu'à 4 ans : La Maison de la Petite Enfance. « Elle abrite le Relais petite enfance (RPE), lieu gratuit d'accueil, d'information et d'accompagnement pour les assistantes maternelles, les parents et leurs enfants. Mais aussi, la petite crèche Capucine, d'une capacité accrue de 17 places dont 14 en accueil régulier à la journée », précise Josiane Cormier, adjointe au maire chargée du social.

Des aménagements axés sur le confort et l'éveil

« Les espaces ont été imaginés dans un souci de confort pour les enfants et les professionnelles, explique Valérie Dabouineau, directrice de Capucine. Les aménagements intérieurs répondent à leurs besoins en matière d'exploration et de jeu ». Les petits Bonchampoïses auront accès à un site extérieur, propice à leur éveil sensoriel et la découverte de la nature : avec des endroits herbeux, des sols en dur, des jeux adaptés à chaque tranche d'âge, et bientôt un potager.

Du côté de la cantine, exit le plastique ! « Les enfants sont servis dans des petits plateaux com-

partimentés en porcelaine. L'idée est d'éviter les allées et venues du personnel pour assurer le service et de favoriser l'autonomie et le plaisir du repas aux enfants », poursuit Valérie Dabouineau. « Le tarif qui reste inchangé, comprend dorénavant le repas, le goûter et les couches », souligne l'élue, Josiane Cormier.

Commune toujours en mouvement, Bonchamp accueille de plus en plus de jeunes familles. « Jusqu'à 2014, la petite crèche Capucine était portée par Familles Rurales, rappelle Gwénaél Poisson, le maire. La municipalité a repris le flambeau de la gestion, devenue trop contraignante pour l'association. Avec le temps, les locaux de la petite crèche, abrités dans un bâtiment des Angenoises sont devenus obsolètes et trop petits. Aujourd'hui, la Maison de la Petite Enfance offre une belle surface d'accueil et adaptée. C'était très attendu par les parents. On a d'ailleurs plus de demandes que de places. »

**Coût de l'opération,
portée par Mayenne Habitat :**
**1,164 million d'euros dont 379 573 €
de subventions (228 000 € de la Caf).**





Les professionnels de santé se fédèrent pour améliorer les parcours de soins

Grâce à la Communauté Professionnelle Territoriale de Santé (CPTS), des professionnels de santé du Pays de Laval s'organisent pour fluidifier les parcours de soin et améliorer leurs conditions d'exercice.

Une Communauté Professionnelle Territoriale de Santé (CPTS) est effective depuis le 2 juillet dernier dans le Pays de Laval. Mais qu'est-ce qu'une CPTS ? Ce n'est pas un lieu de soins, mais un mode d'organisation. « Il s'agit d'un contrat signé par l'ARS (Agence régionale de santé), la CPAM (Caisse primaire d'assurance maladie) et les professionnels de santé impliqués, explique la Docteur Nathalie Gaumé, à l'origine du projet et qui en est la présidente. L'objectif est de faciliter le parcours de santé des habitants du Pays de Laval tout en améliorant les conditions d'exercice des praticiens. »

Des missions prioritaires figurent sur le contrat : « améliorer l'accès au soin, organiser au mieux les parcours de soins grâce à une meilleure coordination entre les acteurs intervenant autour d'un même patient, développer des actions de

prévention et de promotion de la santé comme la lutte contre la sédentarité, les addictions et l'usage excessif des écrans », indique la médecin généraliste, installée dans le quartier d'Hilard, à Laval.

La CPTS permet ainsi de favoriser l'accès au soin sur le territoire et de permettre à tous les acteurs de travailler main dans la main. « Elle regroupe une grande diversité de professionnels représentés qui s'y investissent avec intérêt. On apprend à se connaître. On échange et on réfléchit ensemble à une meilleure coordination et une meilleure sensibilisation des patients au bon usage des soins de santé. »

À ce jour, 122 professionnels de santé libéraux adhèrent à la CPTS : médecins généralistes, infirmiers libéraux, pharmaciens d'officine, psychiatres, masseurs-kinésithérapeutes, orthophonistes, sages-femmes, diététiciens, psychologues, psychomotriciens... Soit un quart des praticiens du territoire. « Le dispositif permet de coordonner l'exercice pluri-professionnel et de participer à la transformation de notre système de santé », rappelle la Dr Gaumé. Avant d'inviter chacun à « prendre soin de ceux qui soignent. »

PORTTRAITS

ADÈLE FRANTZ / PIERRE BOUGUIER



Adèle Frantz se la joue local

Après avoir passé vingt ans en région parisienne où elle a notamment créé la compagnie Canopée en 2011, Adèle Frantz a posé ses valises mais aussi ses décors de théâtre à Bourgon, le village que son frère avait choisi pour vivre du maraîchage : « *Mon métier aujourd'hui, c'est de proposer des spectacles tout terrain qui se jouent en milieu rural comme dans des théâtres. C'est ma façon de rencontrer les gens, de connaître le territoire. J'ai envie de jouer local, ici, là où je vis* », raconte-t-elle. Depuis un an, elle s'est prise au jeu d'aller à la rencontre des agriculteurs pour proposer ses spectacles dans des hangars. Le travail de la compagnie est également mis en lumière au Théâtre lavallois du Tiroir, et dans des festivals comme Planète en fête ou la fête paysanne de Festigamats : « *On a été accueilli à bras ouverts. On aimerait continuer à trouver des partenaires publics et associatifs, artistiques et paysans pour se structurer ensemble et démultiplier les occasions pour l'art de faire irruption en milieu rural* », ajoute-t-elle. La compagnie s'est également donnée comme mission d'organiser des événements à Bourgon : deux éditions d'« Une aprême sous la canopée », émaillées de spectacles et d'ateliers d'écriture, ont déjà attiré une centaine d'amateurs.

www.compagniecanopee.com



Pierre Bouguier, quand le lieu fait lien

Pierre Bouguier est chanteur-musicien, chef de chœur et colporteur de chansons. Après avoir grandi à Montjean, il décide de partir en stop en direction du Népal pour faire un troc de chansons entre celles d'enfants de Montjean et du Népal : « *Le fait de traverser dix pays m'a fait comprendre à quel point on était chanceux de vivre en Mayenne : notamment pour sa douceur de vivre mais aussi pour sa dynamique culturelle et associative* ». Depuis 15 ans, il sillonne les routes mayennaises à la rencontre des gens du cru : « *Ici, je continue de voyager sans partir loin. Le fait de pouvoir intervenir dans une crèche comme conteur, chanter dans une maison de retraite, ou jouer avec mon groupe « Mémé les watts » devant 1 000 personnes pour les 10 ans du groupe, c'est vraiment un voyage* », ajoute-t-il. Avec sa compagnie Pierre & co, le quadragénaire multiplie les casquettes : après avoir mené les chorales « Huguette the Power » et « Germaine and the Kids » avec des résidents d'Ephad, il dirige la chorale inclusive « Le Chœur Kiff et boum ». Aimant cultiver la différence, il forme aussi un duo avec Matthieu Hamon - chanteur autiste doté de l'oreille absolue - qui fait le show dans les collèges, les festivals ou les maisons de retraite. Des aventures qui apportent leur pierre à la lutte contre l'isolement.

<https://pierrebouguier.com>





SORTIES

COUPS DE COEURS



MUSIQUE

Le grand retour d'Olivia Ruiz sur scène

Sept ans après la sortie de son dernier album, Olivia Ruiz revient avec un nouvel opus baptisé « La Réplique » - un 6^e album bilingue français-espagnol qu'elle défendra sur la scène de la salle polyvalente de Laval le 28 novembre - un concert organisé par le 6PAR4 et l'association Poc Pok : « *C'est une immense fierté pour nous d'accueillir Olivia Ruiz, artiste incontournable de sa génération et de la chanson française. Il faudra s'attendre à un live engagé et intense à l'image de sa personnalité et de son nouvel album fraîchement sorti !* », souligne Guillaume Levallois, programmateur de la salle de spectacle 6PAR4. Entre rythme latino et électro, mélodies françaises et espagnoles, ce nouvel album est une ode au mouvement à la liberté. Il parlera à toutes celles et ceux qui ne veulent pas abdiquer devant les diktats ambiants. À découvrir sur scène entre la moiteur d'un rythme latin et les grondements rageurs de l'électronique.

Pratique Jeudi 28 novembre à 19h30, Salle Polyvalente de Laval
Tarifs : 30 et 35€ - <https://www.6par4.com/agenda/olivia-ruiz-1ere-partie/>.

SPECTACLE

Les Virtuoses, entre musique et magie

Sous les traits des Virtuoses, Mathias et Julien Cadez, deux frères qui ont la musique au bout des doigts et la magie dans le sang. Même si leurs carrières de concertistes étaient toutes tracées, les deux frères n'ont jamais tenu en place devant le clavier et s'amuse à inverser les mélodies, jouer tête en bas. Ou, en dignes héritiers d'une famille d'illusionnistes, à faire apparaître des colombes de leur recueil de partitions. Sur scène, le duo déroule une partition jouée à quatre mains, sur un seul piano. Chacun des deux est prêt à tout pour sortir vainqueur d'un récital explosif. De Vivaldi à Chuck Berry, et de Georges Bizet à Paolo Conte. « *Ce spectacle plébiscité par le public et la presse, avec plus de 400 représentations à Paris et en tournée, séduira autant les passionnés de piano que les familles en quête de divertissement. Une performance exceptionnelle et d'une incroyable énergie à ne pas manquer à Laval !* », ajoute Maxime Thomas, du Théâtre de Laval.

Pratique 7 et 8 décembre, Le Théâtre, Laval
<https://letheatre.laval.fr/> - Dès 5 ans
Tarifs : 26 et 29 euros



ANIMATION

De la toile à la peau

Le Musée d'art naïf et d'arts singuliers (Manas) de Laval persiste et signe avec cette 2^e édition de l'événement « Piquées d'art, de la toile à la peau », le 23 novembre. Pour cette nouvelle édition, ce seront cette fois-ci sept femmes artistes-tatoueuses qui tatoueront les visiteurs du jour, sur place, directement dans les salles du musée : « *Notre projet est de créer un dialogue artistique entre les tatouages et les collections du musée. Comme pour l'ancienne édition, l'objectif, c'est que les artistes-tatoueuses s'inspirent des œuvres pour créer ce qu'on appelle des flashes, des dessins uniques qui ne seront réalisés que ce jour-là* », souligne Cyrielle Langlais, directrice adjointe des musées d'art de Laval. Les tatoueuses prendront les rendez-vous directement via leurs comptes Instagram, où elles ont également publié les flashes qu'il sera possible de se faire tatouer.

Pratique Le 23 novembre de 9h à 12h, et 13h30-18h
Gratuit ; flashes à réserver directement auprès des tatoueuses sur Instagram @ ; Manon (full_flou), Liza (liza.ada.rachel), Sara (wellefrangette), Chiara (chiarabouett), (laho_tattoo), Ida (ida.bimbola)



LES
LUMIÈRES
2024



**LANCEMENT
ET FEU D'ARTIFICE**
30 nov. 18h45

MARCHÉ DES LUMIÈRES + 7 déc.

MARCHÉ DE NOËL + 11 > 15 déc.

LE BOURNY EN LUMIÈRES + 18 déc. > 5 jan.