

N° 117 }  
Nov. / Déc. 2022

# L A V A L

Magazine bimestriel d'informations  
de la ville de Laval

la  
ville



**RENDEZ-VOUS  
AU QUARANTE !**



**19 - 27 novembre : 8 jours de festivités XXL**

## **ACTION MUNICIPALE**

Budget participatif jeunes :  
7 projets lauréats

> p. 08

Les halles gourmandes  
se dévoilent

> p. 10

## **SORTIR À LAVAL**

Les Lumières  
au fil de l'eau

> p. 20

Pupazzi, la marionnette  
à son festival

> p. 22



# SOMMAIRE



08



12



10



16

## ACTUALITÉS

P. 04 / RÉTROSPECTIVE

P. 05 / LAVALLOISES, LAVALLOIS

P. 06 / EN PRATIQUE

## ACTION MUNICIPALE

P. 08 / BUDGET PARTICIPATIF JEUNES : 7 PROJETS LAURÉATS

P. 09 / CONSEIL DES JEUNES, DEUXIÈME !

P. 10 / PLACE DU 11-NOVEMBRE :  
LES HALLES GOURMANDES SE DÉVOIENT

P. 11 / PLUS VERTE MA VILLE

P. 12 / DOSSIER : RENDEZ-VOUS AU QUARANTE !

P. 12 / LE LIEU DE TOUS LES POSSIBLES

P. 13 / LE QUARANTE BRISE LE SECRET

P. 14 / SÉQUENCE INAUGURALE, DES FESTIVITÉS XXL

P. 15 / INCONTOURNABLES : SEPT SPOTS À NE PAS RATER

P. 16 / UNE FENÊTRE SUR LE MONDE

P. 17 / DÉPENSES ÉNERGÉTIQUES :  
LA VILLE FAIT LE CHOIX DE LA SOBRIÉTÉ

## VIVRE À LAVAL

P. 18 / LES TRIBUNES

P. 18 / VIE ASSOCIATIVE : LES P'TITS MONDES FONT SALON

P. 19 / COMMERCES

## SORTIR À LAVAL

P. 20 / LUMIÈRES 2022 : AU FIL DE L'EAU ET DE LA RIVIÈRE

P. 22 / CULTURES / LOISIRS



20

## LES NUMÉROS UTILS

Pompiers 18

Police Secours 17

Commissariat de police  
02 43 67 81 81

Police municipale  
02 43 49 85 55

SAMU 15

Appel d'urgence européen 112

SAMU Social 115

Pharmacie de garde 38 37

Centre hospitalier de Laval  
02 43 66 50 00

Enfance maltraitée 119

Centre anti-poison d'Angers  
02 41 48 21 21

Appel d'urgence pour sourds  
et malentendants  
114 (par SMS)

Croix-Rouge  
02 43 37 26 22

Centre administratif municipal  
02 43 49 43 00

Laval Direct Proximité  
0 800 00 53 53

Office de tourisme  
02 43 49 46 46

Violences conjugales info  
39 19

Objets trouvés  
02 43 49 43 00





### Florian BERCAULT

maire de Laval  
et président de  
Laval Agglomération

 FBercault

 Florian Bercault

*Laval la ville*, bimestriel d'informations  
édité par la Ville de Laval.

Directeur de publication : Florian Bercault

Directrice de la communication :  
Sophie Grimm

Rédactrice en chef : Carole Gervais

Conseil éditorial : Valérie Baudais Baconnet

Journalistes : Valérie Baudais Baconnet,  
Frédéric Fuzier, Carole Gervais, Quentin  
Hoquante, Amélie Le Bars, Nélia Seré,  
Coline Stephant.

Photo de Une : Kévin Rouschause.

Crédits photos : Kévin Rouschause, Chloé  
Bréhin, Caroline Corbeau, Compagnie La Bande  
Passante, Compagnie des Quidams, CRD Laval  
Agglo, Carole Gervais, Nora Houguenade,  
Orchestre d'Harmonie de Laval, Présidence de  
la République, Gabrielle Riouah, Spectaculaires,  
Wild Bunch, AdobeStock.

Illustrations : Leblanc Illuminations, Simon  
Augade, Studio d'architecture Bruno Huet.

Création : Diabolo/Imprim'Services

Mise en page, photogravure : Diabolo,  
le studio graphique d'Imprim'Services

Impression : Imaye Graphic

Papier issu de forêts gérées durablement

Distribution : Adrexo

ISSN : 1274-7003

Dépôt légal

à parution du numéro

Ville de Laval - Direction de la communication  
CS 71327

53013 Laval cedex

02 43 49 45 70

laval.laville@laval.fr

Tirage : 35 125 exemplaires

 Laval la Ville

 Laval\_la\_Ville

 Laval la Ville

 Laval la Ville

 Ville de Laval

**Magazine disponible  
en version audio**

**Renseignements :**

bibliothèque Albert-Legendre  
02 43 49 47 48



Chères Lavalloises, chers Lavallois,

Ce mois de novembre est riche en actualités et en animations pour notre ville. Parmi les plus marquantes, il y a bien entendu la semaine inaugurale du Quarante du 19 au 27 novembre. Quelques jours après la visite inaugurale du président de la République, le 10 octobre, et la rentrée des élèves du conservatoire, le 7 novembre, c'est toute la ville, toute l'agglomération qui a rendez-vous au Quarante. Situé au 40 rue du Britais dans les anciens locaux du Crédit Foncier, c'est un joyau architectural, mêlant style art-déco et extension moderne, qui va se révéler au public. Ce tiers-lieu sera le centre névralgique et bouillonnant de la vie culturelle et artistique lavalloise. La Micro-Folie, le salon panoramique, le café, la bibliothèque, l'auditorium, les studios de répétition, les salles de cours, le nouveau jardin sur le parvis... autant d'espaces à découvrir et à investir grâce aux spectacles, concerts, ateliers artistiques, expos et visites libres proposés durant cette semaine inaugurale.

L'actualité, c'est aussi la mise en place du plan de circulation transitoire dans le cadre du projet de rénovation de la place du 11-Novembre. À compter du lundi 7 novembre, les automobilistes devront changer leurs habitudes et anticiper leurs déplacements en centre-ville, de manière à appréhender progressivement ces changements. Ce plan permettra la tenue des travaux qui démarreront, dès janvier 2023, par les fouilles archéologiques. En favorisant les mobilités durables, ce plan permettra de faire de la place du 11-Novembre une place apaisée, un lieu festif et convivial d'ici 2025. Grâce à la collaboration fructueuse entre la Ville, la CCI et l'association Laval Cœur de commerces, nous accompagnerons les commerçants et les clients tout au long des travaux pour faciliter l'accès aux boutiques. Les élus et services de la Ville sont pleinement mobilisés et à la disposition de tous.

L'édition 2022 des Lumières, qui sera lancée le samedi 26 novembre, promet de réchauffer les cœurs avec sa nouvelle dimension qui a connu un beau succès l'an dernier avec plus de 1,5 million de visiteurs. Les animations phares du programme font donc leur grand retour : la grande roue du Square de Boston, l'illumination du Vieux Laval, une nouvelle projection sur le Château-Neuf, Quartiers de lumières qui illuminera cette année Hilard. Le marché de Noël, qui se tiendra une dernière fois place du 11-Novembre avant le début des travaux de rénovation, se déroulera à nouveau sur deux week-ends. Le marché des Lumières valorisera quant à lui l'artisanat. La thématique choisie cette année est "l'eau", comme un hommage à notre rivière, trait d'union entre les deux rives.

Cette édition prend place dans un contexte de crise énergétique qui nous concerne tous. Les illuminations de Laval sont depuis plusieurs années équipées de lampes LED et représentent moins de 2 % du budget éclairage public de la Ville. Néanmoins, nous réduisons cette année l'amplitude d'éclairage et l'intensité lumineuse, dans un esprit de responsabilité et d'exemplarité qui n'enlèvera rien au caractère festif et convivial de cet événement.

Notre participation à la lutte contre les violences intrafamiliales et les discriminations se poursuit, comme chaque année, avec une journée d'action le 23 novembre et des campagnes de communication pour sensibiliser toujours davantage à cette lutte. La Ville s'engage aussi, comme nous l'avons annoncé, dans un cycle de conférences prévention-santé en partenariat avec le Centre Hospitalier de Laval. Animées par des médecins et soignants de notre hôpital, ces conférences gratuites et ouvertes à tous se dérouleront à l'Hôtel de ville. Rendez-vous le 6 décembre, à 20h30, pour la première.

Je souhaite par avance à chacune et chacun d'entre vous de belles fêtes de fin d'année.

**Florian BERCAULT**

“  
**L'ÉDITION 2022 DES  
LUMIÈRES PROMET DE  
RÉCHAUFFER LES CŒURS  
AVEC SA NOUVELLE  
DIMENSION QUI A CONNU  
UN BEAU SUCCÈS L'AN  
DERNIER AVEC PLUS DE  
1,5 MILLION DE VISITEURS.**  
”



## 13-18 septembre

La 31<sup>e</sup> édition du **Chainon Manquant** est un succès. Environ 3 500 spectateurs ont assisté aux spectacles d'arts de la rue.

## 16 septembre

Une salle du Gué d'Orger porte désormais le nom de **Patrick Launay**. Une plaque a été dévoilée en hommage à ce Lavallois, disparu en 2020, très impliqué dans la vie locale : président de l'Orpal et du comité d'animation du Gué d'Orger, il a aussi été conseiller municipal de nombreuses années.

## 18 septembre

390 000 €, c'est le montant du chèque remis à la Ville par la **Mission Patrimoine** de la Française des Jeux pour contribuer à la rénovation de la Porte Beucheresse.

## 23 septembre

1 300 enfants réunis dans les rues de la ville pour les **Virades de l'espoir**. Ils se sont lancés dans une course de 2 km en soutien à la lutte contre la mucoviscidose.

Le **Grand Face à Face**, enregistré à la Scomam, dans les conditions du direct et en public. L'émission, qui avait pour thème la crise écologique et climatique, a été diffusée le lendemain sur *France Inter*.

## 6 octobre

La Ville vient d'acquérir un aspirateur urbain 100 % électrique : le **Glutton**. Respectueux de l'environnement, peu bruyant et maniable, ce nouvel outil facilite le travail des agents de propreté et permet de collecter les déchets urbains. L'achat d'un second appareil, l'an prochain, équipera le centre-ville rive gauche.

## 7 octobre

L'Estaca, école d'ingénieurs spécialisée dans les transports et la mobilité, s'agrandit. Sur le campus, la **première pierre** d'un second bâtiment, dédié à la recherche et à l'innovation, a été posée. L'établissement va doubler sa superficie d'ici la rentrée 2024.

La 6<sup>e</sup> édition du **Laval Urban Trail** a réuni 1 200 coureurs. Un parcours original de 10,9 km qui a permis aux participants de sillonner la ville de nuit, en traversant des lieux inattendus comme le Théâtre ou l'hôtel de ville.

## 8 octobre

Plusieurs milliers de personnes ont participé à la 10<sup>e</sup> édition des **Foulées Roses** organisée en faveur de la lutte contre le cancer du sein. La veille, une guinguette rose réunissait de nombreux Lavallois au square de Boston.

## 10 octobre

Premier temps d'inauguration du Quarante, en présence du **président de la République**. À quelques semaines de l'ouverture officielle, Emmanuel Macron a souligné la qualité de cet équipement exceptionnel.

## 10-14 octobre

Cinq jours dédiés à l'emploi et la formation à l'Espace Mayenne, lors de la Semaine de l'emploi de Laval Agglomération. Le 11 octobre, une journée du **Job dating** proposait un millier de postes à pourvoir dans les entreprises du territoire.

## 15 octobre

Le **coup d'envoi** du match opposant le Stade Lavallois au SM Caen donné par Sébastien Tréguenard, directeur du centre hospitalier de Laval et Caroline Brémaud, cheffe des urgences. Un geste symbolique qui a porté chance aux Tango puisqu'ils ont gagné 4 buts à 0 !

## 15 et 16 octobre

Le Village des sciences s'est installé au Laval Virtual Center lors de la **Fête de la science**. L'occasion d'expérimenter, d'échanger, de jouer pour comprendre le monde qui nous entoure.



7 octobre



16 septembre



6 octobre



8 octobre



10-14 octobre



13-18 septembre



23 septembre



18 septembre



7 octobre

TOUTE L'ACTU  
DE LAVAL

SUIVEZ-NOUS EN DIRECT : [www.laval.fr](http://www.laval.fr)



[Laval la Ville](https://www.facebook.com/Laval-la-Ville) [Laval\\_la\\_Ville](https://www.instagram.com/Laval_la_Ville) [Ville de Laval](https://www.linkedin.com/company/Ville-de-Laval)

[Laval la Ville](https://www.youtube.com/channel/UC...) [Laval la Ville](https://www.tiktok.com/@Laval-la-Ville)



## ENGAGÉE AUPRÈS DE LA JEUNESSE

Joséphine Leroy est une jeune Lavalloise de 17 ans qui a choisi de suivre des cours de sciences économique et sociale, d'histoire géopolitique et de science politique. En plus de son cursus scolaire, la lycéenne a rejoint le premier Conseil des Jeunes de la ville de Laval lancé en novembre 2021. « *J'avais envie de rejoindre le CDJ car j'aime être au contact des jeunes et j'aime l'idée de pouvoir penser, créer à mettre en place des projets qui feront progresser la ville, en fonction de nos besoins et de nos envies. Grâce au CDJ, j'ai eu le sentiment de faire partie d'une dynamique positive pour la ville* », explique Joséphine.

Lors de son premier mandat, Joséphine a pu participer à la mise en place de plusieurs actions, avec l'aide de Jonathan Lebourdais, chef du pôle 16-25 ans du service jeunesse, de Mélina Marie, chargée de mission citoyenneté, et de différents services municipaux. « *Nous sommes intervenus lors du Festival Les 3 Éléphants pour engager une sensibilisation autour du Drink Watch, une protection pour verre anti-drogue, anti-intrusion et anti-renversement. Nous avons aussi organisé une séance de cinéma en plein air en partenariat avec l'association Atmosphères 53, c'est un bon souvenir.* »

Comme le permet le règlement intérieur du CDJ, Joséphine a décidé de prolonger son mandat d'une année afin de continuer à porter des projets qui lui tiennent à cœur. « *Je ne me voyais pas m'arrêter en si bon chemin. J'ai énormément de nouvelles idées à partager avec les autres membres du conseil. D'autant plus que l'ambiance, dans le groupe, est super agréable, ce qui laisse présager plein de bonnes choses pour la suite !* »

[Lire article page 9](#)



Joséphine Leroy

## QUAND LA RÉALITÉ RENCONTRE LE MONDE VIRTUEL

Marc Travers est ce qu'on appelle un morde de réalité virtuelle. Pour les non-initiés, la réalité virtuelle (VR) est un ensemble de technologies qui permettent à un ou plusieurs utilisateurs de se retrouver à l'échelle réelle dans un environnement 3D et d'y interagir. « *Je suis tombé dans ce milieu un peu par hasard. Je suis arrivé dans un centre de recherche VR, en 2004, en tant que commercial. Ma mission consistait à organiser des rendez-vous pour les conseillers technologies du centre.* » Pris de passion par le sujet, Marc devient lui-même conseiller et accompagne pendant dix ans les entreprises du Grand Ouest sur l'usage de la VR dans différents domaines.

C'est d'ailleurs à cette période qu'il rencontre son futur associé, Marc Douzon. Les deux Marc partagent le même feeling. Ils ont envie de rendre accessible la VR – jusqu'alors réservée aux groupes industriels – au plus grand nombre, et notamment aux petites et moyennes entreprises, car le besoin est réel. « *Nous avons développé nos propres produits Hardware et Software pour rendre ces technologies faciles d'utilisation et performantes, à moindre coût. C'est dans cette*

*dynamique que nous avons créé la société Imagin-VR.* »

Ils proposent aujourd'hui un service de conseils personnalisés de solutions brevetées et d'accompagnement sur mesure autour de la VR (différentes des casques-VR). « *Nos solutions s'adaptent à tous les besoins et à tous les secteurs – notamment l'industrie 4.0 – mais nous avons aussi récemment travaillé avec le service Patrimoine de la ville qui organise des visites du Laval de 1750 en VR.* » Mardi 15 novembre, Imagin-VR participera à l'ArtisaNight, événement numérique que la Chambre de Métiers et de l'Artisanat organise à l'Espace Mayenne. L'occasion, pour Marc Travers et son associé, de présenter aux artisans locaux des solutions virtuelles... bien réelles.

[www.imagin-vr.com](http://www.imagin-vr.com)

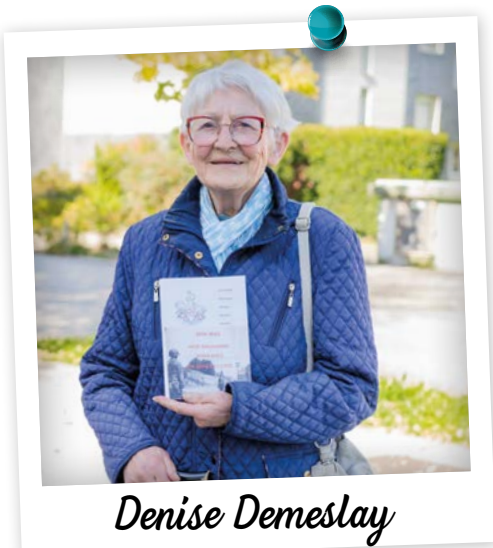
## DES SOUVENIRS QUI VALENT DE L'OR

Née en 1938, Denise Demeslay est installée à Laval depuis 1965. Habitée à fréquenter la maison de quartier des Pommerais, la Mayennaise découvre l'association Lilavie à travers un groupe de lecture et lui propose un projet d'écriture participatif. « *J'avais envie de réaliser un recueil de souvenirs d'enfants de la Seconde Guerre mondiale. Ce projet a pu prendre vie grâce au travail de Maxence Blot, animateur socio-éducatif à la Ville et de Marie Robineau, stagiaire en formation d'écrivain public au sein de Lilavie.* »

Marie Robineau a recueilli les témoignages de Denise et de quatre autres participantes – Charlotte, Monique, Margot et Maguy – lors de réunions de groupe et d'entretiens individuels. « *À l'origine, l'idée était simplement de garder une trace écrite de nos souvenirs pour nous-mêmes et nos familles. Finalement, on s'est dit que cela pouvait intéresser un public plus large.* »

Le projet aboutit à la publication d'un ouvrage, pour sensibiliser les lecteurs à un événement majeur de l'Histoire, à travers des souvenirs d'enfants. « *Mon petit frère avait 4 ans lors du Débarquement. Je me souviens qu'il disait préférer les Allemands aux Américains, parce que les Allemands, ça bombarde pas, alors que les Américains, ça bombarde !... C'était la logique d'un enfant de son âge.* »

L'ouvrage "1939-1945 Nos souvenirs d'enfants en zone occupée" a été officiellement présenté le mercredi 19 octobre à la maison de quartier des Pommerais. Il peut y être consulté.



Denise Demeslay

## LE CARNET

### NAISSANCES

Basile Lemire / June Tantot / Emin Said / Haoussouba Diakhaby / Briec Dugué / Lola Vanhollebeke / Marceau Gougeon / Axel Barrier / Hannah Pitiot / Myra Bouharba / Jane Hocdé / Louison Sylvie Raison / Kaïs Mejdj / Tayma Saha / Zeïna Dia / Élie Judon / Apolline Duval / Aïba Soumah / Charlie Gourvil Batard / Havana Guillet / Johanna et Zia David / Tiguidanke Djalo / Juline Auvray / Fodé Diaby / Thélio Collet / Simon Gardan / Timothée Tansini / N'naissaba Cissoko / Néfía Meghoufel / Elliott Hooper Peron / Maho Gougeon Roisil / Fadwa Djellab / Kailim Hamadaine / Dua Shala / Kyliann Desmoulin Leproust / Myra Ksiksi / Noah Hautbois / Warren Gandon / Névin Amar Alim / Eden Paumier / Dina César / Gabby Mutarambirwa / Aminata Badjo / Léon Taburet / Zack Moukaga Lebon / Déva Tenger / Raimon Teklay / Ambre Cadot

### MARIAGES

Ludivine Coupé et Gildas Palacios  
Valérie Sea et Meledje Stanislas Esmel  
Quentin Gatineau et Alexis Molin  
Triomphe Koualet-Kpingo et Nicolas-Parfait Agbo  
Jade Aurière et Tristian Champin  
Anne-Claire Raison et Julien Robert  
Alice Perrault et Mike Lepaule  
Albertine Mbarga et Paul Ngallet  
Valérie Herouin et Boris Terziman  
Stéphanie Esnault et Mickaël Kerbellec  
Éloïse Quéré et Karim Mouloudi  
Anne Herault et Amaury Le Saux  
Mélanie Copetti et Sébastien Delannoy  
Violaine Gauvin et Ahmed Abdeslami  
Florine Lheurette et Denis Guignard  
Aline Gérard et Sébastien Olivier  
Roukia Manssouri et Youssuf Mhadjou  
Véronique Blin et Stéphan Fort

### DÉCÈS

Yolande Vissault,  
épouse de Jean Quesnel  
Marie-Josèphe Phelipot,  
veuve de Bernard Bellanger  
Madeleine Civet  
Paul Pommier  
Denise Fouchet,  
veuve de Raymond Créquer  
Émilienne Lefeuve,  
veuve de Joseph Bouhour  
Janine Daguier, veuve de Prosper Babin  
Claude Hyron,  
époux de Paulette Maignard  
Yvonne Lemée,  
veuve de Georges Lemêtre  
Fernande Roussard,  
veuve de André Lorichon  
Annick Renault,  
veuve de Jean-Pierre Poignant  
Pierre Bonnin,  
époux de Monique Roussard



## CINÉ-DÉBAT DE SON VIVANT

La fin de vie, si on en parlait autrement ? C'est ce que propose l'association Jalmalv 53 (Jusqu'à la mort, accompagner la vie) lors d'une soirée-débat le **mardi 15 novembre** au Cinéville, à 19h30. Après la projection du film "De son vivant" d'Emmanuelle Bercot, mettant en scène Benoît Magimel et Catherine Deneuve, un échange avec le public s'engagera, avec la participation de Nadine Collet, médecin en équipe mobile de soins palliatifs, et des accompagnants bénévoles de Jalmalv 53.

[jalmalv53@wanadoo.fr](mailto:jalmalv53@wanadoo.fr),  
07 68 11 00 90.



## PROCHAINS RENDEZ-VOUS

Chaque mois, le maire poursuit ses rencontres avec les Lavallois, au plus près de chez eux. Les prochains rendez-vous "Parlons quartier !" auront lieu le **jeudi 24 novembre**, à Grenoux et le **jeudi 15 décembre** à Avesnières.

À chaque fois, Florian Bercault assure d'abord une permanence à la Maison de quartier, de 9h à 12h.

Puis, de 13h30 à 15h30, il participe à une déambulation, au cœur du quartier, en compagnie des élus et des services techniques municipaux. Enfin, à partir de 15h30, un temps convivial ouvert à tous est proposé. Le 24 novembre, il aura lieu sur le parking, rue de la Gabelle et le 15 décembre, sur la place d'Avesnières.

**Vous souhaitez rencontrer le maire ? Prenez rendez-vous au 02 43 49 45 41 ou à [permanencesdumaire@laval.fr](mailto:permanencesdumaire@laval.fr)**



Déambulation dans le quartier du Bouny, le 6 octobre dernier.

## RISQUES D'INONDATION RÉUNION D'INFORMATION

Dans le cadre de la révision du Plan de prévention des risques d'inondation (PPRI) de Changé, Laval et L'Huisserie, une réunion de concertation est organisée le **jeudi 24 novembre** par la Direction départementale des territoires (DDT) de la Mayenne. Destinée à informer les citoyens, à engager un dialogue avec eux et à recueillir leurs éventuels avis sur le plan, cette rencontre s'adresse en priorité aux habitants vivant à proximité de la rivière Mayenne et du Saint-Nicolas, pour Laval, ainsi qu'aux associations et institutions utilisatrices des cours d'eau. Elle est ouverte aux habitants de Laval et de L'Huisserie. Elle aura lieu à 19 heures, à l'hôtel de ville de Laval, dans la salle du conseil municipal.

**Pour savoir si vous êtes directement concerné et pour plus d'informations, scannez le QRcode ci-contre.**



## EMPLOI LA VILLE RECRUTE

Animateur, archéologue, responsable administratif et financier, agent d'entretien, auxiliaire de vie sociale, jardinier, professeur d'enseignement artistique... La Ville de Laval et Laval Agglo procèdent régulièrement à des recrutements, dans des domaines très variés.

**Pour en savoir plus sur les emplois, stages et contrats d'apprentissage proposés, et pour postuler, rendez-vous sur [www.recrutement.laval.fr](http://www.recrutement.laval.fr)**

## CONSEIL MUNICIPAL PRENEZ DATE

Les prochaines séances du conseil municipal se dérouleront à l'hôtel de ville, les **lundis 21 novembre et 12 décembre**, à 18 h.

L'accès est libre et ouvert à tous. Il est aussi possible de suivre les débats en direct sur la chaîne YouTube de la ville.

Chaque séance commence par une question citoyenne formulée par des Lavallois. L' élu en charge du sujet concerné y répond.

Si vous souhaitez poser une question, adressez votre requête au plus tard sept jours avant la date de la séance, par téléphone au **02 43 49 45 41**, ou par mail à [questionauconseil@laval.fr](mailto:questionauconseil@laval.fr)



## BIEN CIRCULER...

**Avenue de Chanzy**  
Jusqu'au 18 novembre /  
Travaux d'aménagement  
d'un terrain extérieur /  
Stationnement partiellement interdit

**Rue Victor-Boissel**  
Jusqu'au 18 novembre /  
Travaux de couverture /  
Stationnement partiellement interdit

**Place de Hercé**  
Dimanche 20 novembre /  
Repas des aînés / Stationnement  
interdit sur la moitié de la place,  
côté salle polyvalente, de 8h à 19h

**Place Saint-Tugal**  
Jusqu'au 30 novembre /  
Travaux d'aménagement intérieur /  
Stationnement partiellement interdit

**Cour Minger**  
Jusqu'au 16 décembre /  
Travaux d'aménagement intérieur /  
Stationnement partiellement interdit.

## CONFÉRENCE MA VILLE MA SANTÉ #1

**Les maladies hivernales de l'enfant**, tel est le thème de la toute première conférence prévention-santé proposée par la Ville, en partenariat avec le centre hospitalier de Laval, **mardi 6 décembre**. La rencontre, ouverte à tous, sera

animée par le docteur Lucas Jeuset, pédiatre et Anne-Laure Goulean, puéricultrice. Ce rendez-vous s'inscrit dans un cycle de conférences intitulé "Ma ville, ma santé" qui va permettre de mieux faire connaître l'offre de soins proposée par le centre hospitalier de Laval. Animées par des médecins et des soignants en poste dans l'établissement lavallois, ces rencontres traduisent la volonté de renforcer la coopération entre la Ville et le centre hospitalier. Elles se tiendront dans la salle du conseil, à l'hôtel de ville.



**Mardi 6 décembre, 20h30, à l'hôtel de ville. Entrée libre.**

## SANG POUR SANG CAMPUS

En collaboration avec le Lions club, l'Établissement français du sang invite les étudiants lavallois à participer à la collecte de sang organisée à leur intention le **mardi 22 novembre**. Elle se déroulera de 11h à 18h, sur le campus universitaire, dans les locaux de la fac de droit (bus B, arrêt centre universitaire). Animations et collation conviviales sont annoncées.

L'an passé, 169 étudiants (dont 101 nouveaux donneurs) avaient répondu à l'appel de l'EFS. Les organisateurs espèrent qu'ils seront au moins aussi nombreux pour ce nouveau rendez-vous.

**Il est recommandé de prendre rendez-vous au préalable sur [www.dondesang.efs.sante.fr](http://www.dondesang.efs.sante.fr)**



## SÉCHERESSE LES DÉGÂTS RECENSÉS

La sécheresse de l'été dernier a occasionné d'importants dégâts, notamment l'apparition de fissures sur certaines habitations. Plusieurs Lavallois dont les logements ont été endommagés ont sollicité le maire pour que l'état de catastrophe naturelle soit reconnu. Ceci afin de permettre le déclenchement d'un processus d'indemnisation de leurs biens, en lien avec leur compagnie d'assurances. Cette procédure, pour être officiellement engagée, nécessite

le recensement par la mairie de l'ensemble des demandes, afin que le maire puisse les adresser au préfet.

**Si vous souhaitez vous inscrire dans la démarche, merci de transmettre vos coordonnées via le mail [permanencesdumaire@laval.fr](mailto:permanencesdumaire@laval.fr). Nous reviendrons vers vous pour récupérer les photos du sinistre vous concernant.**

## PARUTION LE PATRIMOINE À L'HONNEUR

Avis à tous les amoureux d'histoire et de patrimoine local. Un beau livre consacré à Laval vient de paraître aux éditions Sutton. Le texte est signé de Stéphane Hiland, responsable du service patrimoine de la Ville et les photos de Chanel Koehl et Kévin Rouschasse. L'occasion de jeter un regard neuf sur la ville et de découvrir de véritables pépites architecturales : publics ou privés, ces bâtiments illustrent les grandes périodes de la cité. On y retrouve le Vieux Château, la chapelle Saint-Martin, et des édifices plus contemporains comme le Quarante.

Une idée de cadeau, à l'approche des fêtes de fin d'année !

**"Laval, rebelle et singulière", 210 pages, en vente dans toutes les librairies, ainsi qu'à la boutique Laval Tourisme, 84 rue Robert-Buron et à l'accueil du Vieux-Château, place de la Trémoille. Prix de vente : 25,90 €.**



## TOUS CONCERNÉS !

La mobilisation contre les violences faites aux femmes se poursuit. **Du 14 au 25 novembre**, dans toutes les boulangeries de Laval, une nouvelle distribution de sacs à pain estampillés du violentomètre sera réalisée. L'initiative, imaginée par le collectif NousToutes, est portée par la Ville. L'opération de sensibilisation sera également relayée à la piscine Saint-Nicolas (avec des visuels), dans certains commerces et différents lieux publics.

Le **mercredi 23 novembre**, une journée d'action est annoncée.

De 9h30 à 12h, à l'Avant-Scène, 29 allée du



que du 28 novembre au 16 décembre pour effectuer le tri des denrées reçues pendant la collecte.

**Pour rejoindre l'association, contactez le 06 50 60 75 17, ou écrivez à [ba530.president@banquealimentaire.org](mailto:ba530.president@banquealimentaire.org)**

Vieux-Saint-Louis, une conférence sur la violence conjugale réunira professionnels et associations, à l'initiative de Femmes Solidaires 53 et du service Appui au Pénal d'INALTA. De 14h à 17h, sur le parvis de l'hôtel de ville, opération de sensibilisation avec la participation des jeunes d'Unicité et l'association "Le point d'eslamation" : lectures chantées, slam, stands associatifs...

À 18h, dans les locaux de la Scomam, l'Autre Radio animera une table ronde, avec des acteurs locaux, sur le thème des violences intrafamiliales (consentement, phénomène d'emprise...). Ouverte à tous.

**Plus d'infos auprès de la mission de Lutte contre les discriminations et pour l'Égalité femmes-hommes à la mairie de Laval, 02 43 49 85 20 ou 06 12 23 05 52.**

## ÉCHEC ET MAT, SAISON 2

La toute première édition d'Échec et mat s'était conclue le samedi 11 juin dernier, dans la cour du Vieux-Château, par un tournoi final réunissant 60 participants. Tout au long de l'année, grâce à ce dispositif, plusieurs centaines d'écoliers lavallois avaient pu bénéficier d'une initiation au jeu d'échecs, pratiquer cette discipline lors d'ateliers hebdomadaires et affiner leur stratégie au cours de tournois qualificatifs. Au final, 222 enfants (140 garçons et 82 filles) originaires du Bourny, des Fourches, d'Avesnières, de Thévalles, d'Hilard et des Pommerais s'étaient inscrits dans l'aventure. Imaginé par un trio d'animateurs référents périscolaires de la direction Enfance Éducation, Échec et mat impliquait aussi plusieurs partenaires associatifs (Les Fous du roi) et institutionnels (Manas, service patrimoine de la Ville).

Pour sa deuxième édition, l'opération prend une nouvelle dimension : 28 écoles sont désormais associées au projet (dont trois à Saint-Berthevin et deux à L'Huisserie) ainsi que les collèges Jules-Renard et Jacques-Monod (pour les classes de 6<sup>e</sup>), l'équipe d'animateurs s'est étoffée... La saison 2 d'Échec et mat est lancée. Elle s'annonce riche en apprentissages et en surprises.



## HANDICAP TABLE RONDE ET TÉMOIGNAGE

La bibliothèque Albert-Legendre propose une table ronde autour de la déficience auditive. Cette pathologie, qui touche non seulement la population âgée mais aussi 2 millions de personnes de moins de 55 ans en France, se traduit par une diminution totale ou partielle de la capacité à entendre les sons et par une modification de leur perception. L'association des Sourds de Laval et de la Mayenne, Les Mains qui parlent, Quest'Handi, Lilavie, Lecture labiale et plus ou l'Association pour adultes et jeunes handicapés (Apajh) Sarthe-Mayenne participent à cette rencontre ainsi que plusieurs établissements spécialisés et des services de la Ville. La rencontre, traduite en langage des signes, est ouverte à tous. Elle est programmée à l'occasion de la Journée internationale des personnes handicapées.

**Vendredi 2 décembre, 18h30, à la bibliothèque Albert-Legendre. Plus d'info au 02 43 49 47 48.**





BUDGET PARTICIPATIF DES JEUNES

## UNE PREMIÈRE ÉDITION PROMETTEUSE

**Ils ont de la suite dans les idées, les jeunes, à Laval ! Nombreux ont saisi l'opportunité de défendre un projet dans le cadre du budget participatif dédié aux 12-25 ans. Plus de 60 idées ont été déposées.**

Début octobre, sur la scène du 6PAR4... L'ambiance est chaude ! Le stress monte. Des jeunes, venus de différents quartiers lavallois, sont là pour défendre leur projet. Après le lancement d'un premier budget participatif général en 2021, la Ville a alloué une enveloppe de 200 000€ pour encourager les 12-25 ans à être force de proposition et imaginer des aménagements pour leurs quartiers. Une première qui a séduit... plus de 250 jeunes !

*s'y retrouve régulièrement, mais on n'a rien pour jouer.* » Les deux adolescentes rêvent de tables de pique-nique, d'un marquage de jeux au sol pour toutes les générations, de places de parking pour les personnes à mobilité réduite.

Les porteurs de projet se succèdent au micro. Certains défendent la création d'un arbre numérique et convivial dans le centre-ville, d'autres l'aménagement d'espaces ludiques ou encore la rénovation de structures sportives. Au tour de Maëva, 17 ans. « *Je défends le numéro 7, celui de la rénovation du city-stade à L'Épine, scande-t-elle. Quand j'ai rencontré des difficultés personnelles, j'étais contente d'y retrouver d'autres jeunes pour discuter. Ce serait bien si ce lieu pouvait être réaménagé. On a tous eu le courage de travailler et de proposer des projets. On nous a donné la parole, on l'a prise. Pour moi, on est tous gagnants !* »

### Favoriser l'intergénérationnel

Sur scène, Maimouna, 12 ans, et Mylan, 13 ans, sont les porte-voix du quartier Laval-Nord. « *Nous souhaitons aménager la place des Grands-Carrés, qui est très fréquentée, avec une pergola, des tables de ping-pong, un barbecue et pourquoi pas un banc numérique pour favoriser les rencontres intergénérationnelles, lancent-ils au micro. Ce projet de budget participatif tombe bien car ça fait des années que les gens du quartier, et surtout les enfants, veulent voir cet espace vide aménagé. C'était sympa de se réunir pour réfléchir à comment on pourrait le faire.* »

### Table de pique-nique

Ce soir-là, le secteur d'Avesnières, est porté par Perrine et Mathilde, 12 ans toutes les deux. Leur ambition ? « *Végétaliser et aménager la cour de la maison de quartier. Avec d'autres jeunes, on*



### LES 7 PROJETS LAURÉATS

- Aménagement d'un espace de convivialité et sportif sur le site Marcel-Cerdan (60 000 €)
- Espace de jeux pour adolescents au jardin de la Perrine (15 000 €)
- Aménagement de la place des Grands-carrés (40 000 €)
- Aménagement de la cour de la maison de quartier d'Avesnières (5 000 €)
- Mobilier urbain et de convivialité au square de Boston (15 000 €)
- Aménagements ludiques aux abords de la « Maison Bleue » (15 000 €)
- Espace sportif et de loisirs à Grenoux (40 000 €)

### CHIFFRES CLÉS

Une enveloppe globale de

**200 000 €**

**60**

projets déposés

**48**

soumis au comité de conformité

**19**

retenus

**803**

votes

(534 en ligne, 269 sur papier)





# CONSEIL DES JEUNES, DEUXIÈME !

**Le mandat du tout premier Conseil des Jeunes vient de s'achever, laissant place à une nouvelle équipe. Retour sur un dispositif qui permet aux 15-20 ans de prendre toute leur place dans la cité.**

Pour favoriser la participation citoyenne des 15-20 ans à la vie de la commune, la Ville a imaginé un Conseil des Jeunes, officiellement installé en octobre 2021. Le principe ? Un groupe de 24 membres, respectant la parité filles-garçons, s'implique dans la vie locale en menant des projets développés lors de commissions dédiées. Au cours de l'année écoulée, les jeunes conseillers ont développé plusieurs actions dans des domaines variés. Ils ont par exemple participé à des maraudes avec l'association KFD53, organisé une soirée festive à la piscine Saint-Nicolas, mais aussi réalisé une enquête de satisfaction auprès des usagers des transports en commun qui sera prise en compte par les services de Laval Agglomération. Ils se sont aussi impliqués dans l'organisation de la Journée internationale de lutte contre le racisme, ont mené une action de sensibilisation avec les "capuchons de verre" lors de manifestations festives, ont proposé une animation basket au square de Boston et une soirée cinéma en plein air à Hilard.

## Autonomie et confiance

Quel bilan tirent les jeunes citoyens de ce premier mandat ? S'investir dans le Conseil leur a permis « de gagner en autonomie », « d'acquiescer de l'expérience », « de prendre confiance en soi ». Ils gardent en mémoire la « richesse des rencontres avec les élus et acteurs de la vie locale ». Pendant une année, ils ont pu « se rendre compte de l'organisation de la vie politique municipale ». Seul bémol : « le manque de temps pour réaliser l'ensemble des actions évoquées ».

## Nouvelle équipe

Comme le stipule le règlement, après une mandature d'un an, un nouveau Conseil des Jeunes vient d'être constitué. Neuf membres sortants ont souhaité renouveler l'expérience (ce qui est permis une fois), 15 nouveaux ont été recrutés à la suite d'un appel à candidatures. Mi-octobre, des entretiens individuels ont permis d'évaluer la motivation des volontaires. Une fois le groupe constitué, la nouvelle équipe s'est réunie lors d'une journée d'intégration, le jeudi 27 octobre. Histoire de partager un temps convivial et de porter une première réflexion sur les actions qu'elle entend développer.

Le Conseil des Jeunes sera reçu officiellement par le maire, samedi 19 novembre, à l'hôtel de ville. Accompagné par les professionnels du service jeunesse, de la Mission participation citoyenne et du service Info jeunes Laval, il aura notamment à cœur, lors de cette nouvelle mandature, de plancher sur des thématiques d'actualité : la solidarité, le vivre ensemble et le développement durable. En avant les projets !



Stand d'information avec Couleurs Prévention aux 3 Éléphants.

## BUDGET PARTICIPATIF SUR LA BONNE VOIE

Le Budget Participatif permet aux Lavallois d'utiliser une partie du budget d'investissement de la Ville pour réaliser des projets qui profitent à tous.

En 2021, une enveloppe de 400 000 € avait été divisée équitablement en quatre zones de la ville. Le cadre de vie était le thème choisi pour initier des projets. 19 avaient été retenus. Depuis, les services de la Ville et les porteurs de projets travaillent en étroite collaboration pour les mener à bien. Si certains travaux ont pris du retard, bousculés par des contraintes liées à la crise sanitaire ou à des aléas techniques, 13 projets seront finalisés en 2022, 6 livrés en 2023. Parmi les plus avancés, on peut citer l'amélioration du site du ruisseau Saint-Nicolas, la réhabilitation du kiosque du Pavement, l'installation de bancs à Saint-Nicolas. Prochainement, avec l'appui de l'association Zéro déchet, trois cendriers spécialement conçus pour inciter les fumeurs à participer à un sondage seront aussi installés au quartier Ferrié et à proximité de la gare. Les mégots ainsi collectés seront recyclés par l'entreprise MÉGO! et transformés en mobilier urbain.

## L'ALIMENTATION EN QUESTIONS

Quelles sont vos habitudes de consommation et d'achat ? Êtes-vous un adepte des produits locaux ? Bio ? Des circuits courts ? Où achetez-vous vos fruits et vos légumes ? Dans le cadre de l'élaboration de son Projet Alimentaire Territorial (PAT), Laval Agglomération réalise une enquête auprès des habitants des 34 communes. Ce questionnaire doit contribuer à répondre au plus juste aux attentes actuelles et anticiper les besoins à venir en termes d'offre alimentaire locale et durable. Vous avez jusqu'au 30 novembre pour y répondre.

En scannant ce QR code, vous serez directement dirigé vers le questionnaire en ligne sur le site de Laval Agglo.



Soirée festive à la piscine Saint-Nicolas.

## CONSEIL DES SAGES : CANDIDATEZ !

Vous avez 60 ans ou plus ? Envie de mettre votre expérience au service de la collectivité ? Et si vous rejoigniez le Conseil des Sages ?

Cette instance de consultation, de proposition et de réflexion, réunit des femmes et des hommes, sans activité professionnelle ni mandat électif politique. Ils sont désignés par le maire pour 3 ans.

**Pour candidater, imprimez le bulletin d'inscription sur [www.laval.fr](http://www.laval.fr) ou retirez-le à l'hôtel de ville, au Centre administratif municipal ou dans une maison de quartier et retournez-le complété avant le 30 novembre.**

## VOIES BUS-VÉLO, LES RÉSULTATS

900 personnes ont voté sur des propositions d'aménagement des voies bus-vélos sur les axes Saint-Berthevin-Laval (avenue de Paris et rue de Bretagne) et Bonchamp-Laval (avenue Chanzy). Initiée par Laval Agglo, la consultation en ligne, qui s'est déroulée du 18 juillet au 18 septembre, fait ressortir trois priorités :

- La sécurité via notamment la sécurisation des carrefours et ronds-points sur les axes concernés
- La création de voies dédiées aux mobilités douces et actives nettement séparées des flux automobiles
- L'ajout du covoiturage dans la voie bus.

Retrouvez le détail des résultats sur [www.agglo-laval.fr](http://www.agglo-laval.fr)

**À noter : une nouvelle consultation s'ouvrira en 2023 sur l'identité visuelle de la nouvelle ligne de bus électriques.**





PLACE DU 11-NOVEMBRE

# LES HALLES GOURMANDES SE DÉVOILENT

**Élément-phare du projet d'aménagement de la place du 11-Novembre, le bâtiment des futures halles gourmandes a été présenté lors d'un conseil municipal extraordinaire, le 11 octobre dernier.**

C'est un édifice aux lignes sobres et au design épuré qui a été dévoilé. Un projet qui s'intégrera parfaitement dans l'environnement de la place. Son architecture, imaginée par Bruno Huet, du cabinet Sabh, a été pensée pour répondre aux bâtiments emblématiques présents dans le périmètre. Le choix des matériaux - structure bois et surfaces vitrées - permettra à l'ensemble de se fondre dans l'ambiance végétale de la place.

Prévues pour être ouvertes 7 jours sur 7, les halles gourmandes ont vocation à compléter l'offre commerciale du centre-ville tout en apportant de la convivialité. Elles proposeront des produits alimentaires de qualité et privilégieront les circuits courts : food-court, cuisine partagée, restaurant bar et salon de thé apporteront de nouveaux espaces de restauration. Une terrasse panoramique, accessible par un escalier monumental extérieur, révélera un

panorama sur la rivière et ses deux rives. Enfin, un auvent couvert attendant permettra d'organiser des événements culturels, associatifs ou marchands en toute saison. De quoi dynamiser davantage le cœur de ville et laisser à la place historique son caractère central, dans un environnement apaisé, mettant l'eau et le végétal très largement à l'honneur.



## Les Rendez-vous de la place

Les élus sont présents, chaque samedi matin, sur le marché, place de la Trémoille, pour rencontrer les Lavallois et les informer sur le projet d'aménagement de la place du 11-Novembre. N'hésitez pas à échanger avec eux.

## UNE MAISON DES PROJETS

Vous voulez en savoir plus sur l'aménagement de la place ? Vous souhaitez connaître les différentes phases de travaux à venir ? Mieux comprendre les grandes étapes de ce vaste chantier ? Rendez-vous à la Maison des projets-cœur de ville. Installée au 18 rue de Verdun, à deux pas de la place du 11 novembre, elle est ouverte au public le lundi, de 14h à 17h, le mercredi, de 12h30 à 17h et le vendredi, de 14h à 17h. Des élus et des techniciens de la ville sont présents pour vous répondre.



## À NOTER

**À compter du 7 novembre, changement des sens de circulation et fermeture du parking de la Médaille militaire.**

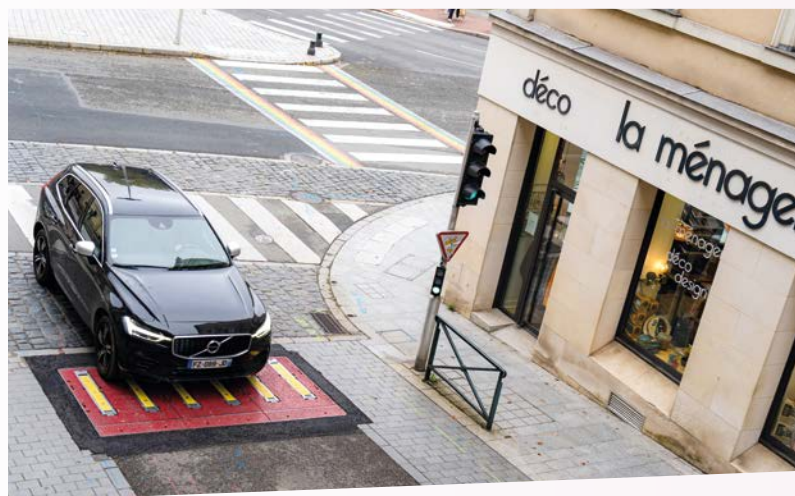
**Le parking Clemenceau reste ouvert jusqu'au lancement des Lumières, le 26 novembre.**

**(Voir plan détaillé dans le Laval la Ville N° 116)**

## INFOS RIVERAINS

Interlocuteurs privilégiés, les riverains et les commerçants sont régulièrement informés des transformations à venir. Une première réunion à destination des riverains s'est tenue à l'hôtel de ville, le 6 octobre dernier. À la suite du conseil municipal extraordinaire du 11 octobre, habitants et commerçants ont aussi pu échanger avec les élus et les services techniques. Des rendez-vous, ateliers de travail, consultations auprès des différents publics sont prévus dans les semaines à venir.

**Retrouvez toute l'actualité de la place du 11-Novembre et notre Foire aux questions (FAQ) sur [www.laval.fr](http://www.laval.fr) Suivez également la Question de la Place, sur l'antenne de France Bleu Mayenne, chaque lundi, à 7h40 et 11h45.**



## C'EST FAIT !

Les herses défensives installées au bas de la rue des Déportés et rue Charles-Landelle, au niveau de la cathédrale, viennent d'être remplacées.

Posées depuis un an pour assurer la mise en sécurité du marché et de diverses manifestations se déroulant place de la Trémoille, dans le cadre du plan Vigipirate, ces dispositifs étaient à la fois inconfortables pour les automobilistes et particulièrement bruyants, à chaque passage de véhicule. Ils viennent d'être remplacés par des systèmes équivalents mais intégrés dans la chaussée, ce qui réduit considérablement les nuisances. Les travaux ont été réalisés par l'équipe maçonnerie des ateliers municipaux de la voirie.



## LA MAIN VERTE ET GÉNÉREUSE DU BOURNY

« La terre est l'héritage commun dont les fruits doivent bénéficier à tous. » Cette maxime empruntée au pape François, Maurice Paillard en fait une philosophie de vie. À 87 printemps, cet amoureux de la terre est un éco-citoyen, dont les gestes s'inscrivent dans la préservation de la nature en ville.

Habitant du Bourny depuis 1991, Maurice Paillard a toujours eu à cœur de favoriser et d'entretenir les espaces verts aux abords de sa maison. Il cultive un parterre près de l'école Marcel-Pagnol où poussent des légumes de saison. Pêcher, prunier, cerisier... il taille aussi les arbres fruitiers - qu'il a lui-même plantés - place de la Commune. Ici, les fruits et légumes sont mis à la disposition des habitants gratuitement.

### Servez-vous, c'est offert !

À Méral, où il a été exploitant agricole, l'octogénaire travaille encore une petite parcelle pour occuper les jours heureux de sa retraite. Il y cultive des pommes, des citrouilles, des navets... « Je n'ai jamais abandonné le travail de la terre », raconte-t-il. Et plutôt que de gâcher, il redistribue le fruit de son labeur contre un sourire et un merci. Depuis deux ans, ce citoyen engagé offre à ses voisins et aux passants des fruits et légumes de saison. « Servez-vous, c'est offert ! », indique une pancarte sur un stand en bois aménagé près de l'entrée de son jardin. « On me laisse des petits mots de remerciement dans la boîte aux lettres. Ça me fait plaisir », sourit-il. Maurice Paillard aime son quartier verdoyant. « Il est important de protéger la nature et de favoriser la biodiversité. Ici, on se croit à la campagne. Il y a de l'herbe, des plantations, des arbres... » Et de la solidarité !



### LA SECONDE VIE DES SAPINS

Une vingtaine de sapins, dont certains proviennent des serres municipales, décoreront bientôt les rues et places de Laval. Une fois la période des fêtes passée, ces conifères seront récupérés et broyés par les services techniques municipaux. Le broyat ainsi produit sera réutilisé au pied des massifs floraux de la ville.



### Des arbres place Jean-Moulin

Pour compléter l'aménagement de la place Jean-Moulin, inaugurée l'été dernier, 4 magnolias et 2 cornouillers vont prochainement être plantés, à proximité de la pergola.



### OSEZ LE COMPOSTAGE !

Si vous souhaitez réduire le poids de vos poubelles et donner une seconde vie à vos épluchures, marc de café et autres coquilles d'œuf pour amender vos plants, votre potager ou votre pelouse, lancez-vous dans le compostage !

Peu importe que vous habitiez en pavillon ou en appartement, une solution de compostage existe. Laval Agglomération met gratuitement à votre disposition le matériel nécessaire : composteur ou lombricomposteur. C'est gratuit et facile !

Inscrivez-vous pour réserver votre matériel dès maintenant sur le site de Laval aggro / Utile au quotidien / Déchets / Le compostage

### Du broyat pour vos plantations

Faites broyer gratuitement vos branchages et repartez avec votre broyat pour enrichir vos plantations ! C'est ce que vous propose la direction prévention et gestion des déchets de Laval Agglomération, lors d'opérations ponctuelles organisées dans les quartiers.

Les deux prochains rendez-vous se déroulent de 14h à 17h, le samedi 12 novembre, au Bourny, rue Pierre-Joseph Proudhon et le samedi 10 décembre, à Thévalles, 16 rue de la Tuilerie, devant la maison de quartier.

**Renseignements et inscriptions :**  
Direction Prévention et gestion  
des déchets de Laval Agglomération,  
02 53 74 11 00, [dechets@agglo-laval.fr](mailto:dechets@agglo-laval.fr)

## JEAN-MACÉ

## STATIONNEMENT VÉGÉTALISÉ

À quelques enjambées du Quarante et du centre-ville, le parking Jean-Macé offre 124 places de stationnement, dont 4 réservées aux personnes à mobilité réduite.

Ce nouvel aménagement, qui entre en fonctionnement le 7 novembre, a été construit sur l'ancien plateau sportif Jean-Macé. Conçu pour permettre une gestion différenciée des eaux pluviales, grâce à des noues paysagères, le site fait la part belle au végétal. Les sols ont été désimperméabilisés et des dalles engazonnées posées pour permettre un stationnement végétalisé. Cépées, arbustes et plantes vivaces agrémentent les lieux. Une quarantaine d'arbres (frênes, saules, érables champêtres, chênes palestri, cerisiers portugais) y seront aussi plantés dans les prochaines semaines.



**2000 m<sup>2</sup>**  
d'espaces verts réaménagés  
**40**  
arbres prochainement plantés





# RENDEZ-VOUS AU QUARANTE !

Il trône majestueusement sur les hauteurs du centre-ville et va ouvrir ses portes en novembre. Trois ans de travaux n'ont pas été de trop pour transformer l'ancien établissement du Crédit Foncier de France en un nouveau lieu de culture et de rencontres, ouvert à tous les habitants de l'agglomération lavalloise. À découvrir dès le 19 novembre pour une semaine d'inauguration pleine de surprises.

## LE LIEU DE TOUS LES POSSIBLES

**Aboutissement d'un travail de longue haleine de tous les acteurs du territoire, Le Quarante est un projet novateur au service de la création sous toutes ses formes.**

Installé dans la capitale mayennaise depuis 1938, ce magnifique bâtiment typique de l'architecture Art Déco de l'entre-deux-guerres n'a pas seulement aidé les Lavallois au financement de leurs projets, mais les a aussi protégés des bombardements pendant la Seconde Guerre mondiale dans les sous-sols de son bunker. Quatre-vingts ans plus tard, Laval brise le secret bancaire en ouvrant les portes de l'ancienne salle des coffres ! Mais nulle trace de billets de banque ou d'obligations, seulement la promesse de la découverte culturelle et de rencontres enrichissantes, en toute convivialité, dans un tiers-lieu hybride dont le nom a fait l'objet d'une consultation publique. En toute simplicité, les Lavallois ont opté pour "Le Quarante", une appellation allant droit au but, facile à retenir et à partager, et en même temps, un bon moyen de se rappeler de son adresse, au 40 rue du Britais, comme de sa période de construction.

Au départ, Le Quarante est né du besoin de reloger l'antenne lavalloise du CRD (Conservatoire à rayonnement départemental), aux locaux vétustes et inadaptés. Le projet, remontant à 2015, a conduit la municipalité de l'époque et l'actuel directeur du conservatoire François-Marie Foucault à chercher l'endroit idéal, avant d'apprendre par le service urbanisme de la ville que le bâtiment du Crédit Foncier était à vendre. « *Nous avons eu le coup de foudre après l'avoir visité, nous l'avons acheté à un prix raisonnable, environ 2,2 millions d'euros* », explique Didier Pillon, conseiller municipal, ancien adjoint au maire à la Culture. Une fois les derniers salariés de la banque relogés, les travaux ont commencé en 2019 pour s'achever cette année, prenant comme tous les chantiers entamés avant la pandémie un an de retard sur le programme initial, dont l'objectif a évolué au fil du temps. « *La volonté de la nouvelle municipalité et du nouveau conseil d'agglomération nous ont encouragés à imaginer un tiers-lieu avec d'autres partenaires éduca-*



*tifs et sociaux, pour que la pratique artistique soit placée comme un levier d'épanouissement de l'individu dans un bâtiment mélangeant plusieurs enjeux* », explique François Marie Foucault qui coordonne depuis le départ ce projet destiné à rayonner dans toute l'agglomération.

« *En tant que directrice du département cultures pour tous, je suis fière que Le Quarante devienne le symbole des cultures pour tous et par tous* », ajoute Florence Turpault. « *Les personnes qui vont le faire vivre seront producteurs de culture car c'est un lieu de pratiques avant tout dans de nombreux domaines artistiques. Le Quarante est le projet de tous les acteurs culturels et sociaux de l'agglomération. Il va concrétiser et traduire la vitalité de l'écosystème culturel de notre territoire.* » Un musée numérique, un café, une médiathèque, un espace de coworking et bien d'autres espaces culturels et partagés seront accessibles dès le 19 novembre prochain. Et pour les partenaires culturels, Le Quarante est une opportunité d'accroître leur diffusion, comme le souligne Yann Bieuzent, directeur du 6PAR4. « *Dès 2023, le festival Monte dans l'bus, dédié au jeune public, y prendra ses quartiers pour quatre concerts et des journées d'ateliers.* »

Dans les pages suivantes, vous découvrirez tous les secrets du Quarante et le programme complet de la semaine d'inauguration. Le Quarante est ouvert... À vous de jouer !

[lequarante@agglo-laval.fr](mailto:lequarante@agglo-laval.fr)  
02 53 74 14 40

### CHIFFRES CLÉS

Surface totale  
**8503 m<sup>2</sup>**  
(dont 2790 m<sup>2</sup> d'extension)

Surface du jardin  
**1300 m<sup>2</sup>**

Hauteur  
**21 m**

**288**  
places assises dans l'auditorium

Montant des travaux  
**23 M€**

État : 2 M€ / Région : 8,3 M€  
Département : 2,9 M€  
Laval Agglomération : 1,9 M€  
Ville de Laval : 7,8 M€



### 3 QUESTIONS À FLORIAN BERCAULT

maire de Laval,  
président de Laval Agglomération

**Dans une période de sobriété et de difficultés, comment une collectivité peut-elle faire vivre un tel équipement ? Comment adapter le fonctionnement de ce lieu à la période actuelle ?**

La force du Quarante, c'est d'abord son caractère hybride et les mutualisations qu'il va engendrer. Les tiers-lieux sont des espaces où le travail se mélange à d'autres aspects de la vie en collectif. La cohabitation entre différents acteurs, différents publics va permettre une émulation salutaire en ces temps troublés. L'autre force du Quarante, c'est son excellence architecturale et son exemplarité en matière de sobriété énergétique. Le paquet a

été mis sur l'isolation du bâtiment, notamment la partie ancienne. Nous avons remplacé le projet de parking sur le parvis par un jardin avec un bassin de rétention des eaux pluviales. C'est donc un lieu profondément ancré dans son histoire et dans son époque.

**Quelle est votre ambition, en tant que président de l'Agglomération lavalloise, pour ce nouvel équipement ?**

Le Quarante, de par la hauteur de l'investissement qu'il représente pour la Ville, l'Agglomération et ses partenaires est un équipement structurant pour l'ensemble du territoire de la Mayenne. Il va même rayonner bien au-delà des frontières départementales et régionales car il est unique en son genre dans le Grand Ouest et à la pointe de

la technologie en matière phonique et acoustique. Il symbolise notre vision des cultures pour tous : un lieu très ouvert sur la ville et la population, un lieu d'apprentissage, de pratique, de création, mais avant tout de rencontre. Notre ambition est donc son appropriation par le plus grand nombre.

**D'ici quelques mois, quel serait, pour vous, la plus belle marque de réussite du Quarante ?**

Ce lieu va monter en puissance progressivement. Le temps pour les équipes, les élèves du Conservatoire et l'ensemble des usagers de prendre leurs marques. C'est important qu'ils s'y sentent bien. Viendra ensuite le temps des concerts, des événements et d'une programmation éclectique. Que franchir le seuil du Quarante soit synonyme de fierté et de curiosité, voilà ce qui marquerait sa réussite !



# LE QUARANTE BRISE LE SECRET

**C'est l'histoire d'un changement radical d'orientation, d'un virage à 180 degrés. Comment convertir un établissement bancaire qui a cultivé le secret pendant 80 ans en un tiers-lieu ouvert à tous ? Ce fut la mission exaltante du cabinet d'architectes Bruno Gaudin !**

Après avoir remporté un concours d'architecture à l'échelle européenne ayant réuni 145 postulants, le cabinet Bruno Gaudin, connu pour sa réhabilitation de la Bibliothèque Nationale Richelieu, s'est attelé à une délicate transformation de l'édifice en prenant d'abord la décision de construire deux extensions sur la parcelle sud du terrain. « Pour une raison simple, la volonté de préserver les volumes et l'aménagement du bâtiment principal, l'ancienne salle des coffres », explique Bruno Gaudin. La première annexe donnant sur la rue du Britais abrite la Micro-Folie et la médiathèque ainsi que des salles d'arts plastiques et de danse. Derrière, dans la seconde, des salles de percussions, de chorales, d'arts plastiques et numériques ou de danses. Entre ces deux entités, une rue traversante couverte par une verrière fait office de hall d'entrée. Elle distribue tous les espaces et conduit au bâtiment principal, le morceau de bravoure du Quarante, l'ancienne salle des coffres métamorphosée en agora.

Les immenses volumes de l'ancien Crédit Foncier se marient harmonieusement avec l'architecture contemporaine imaginée par le cabinet. Au rez-de-chaussée, un café, l'auditorium de 300 places assises, les salles d'orchestre et de théâtre. À l'étage, avec une vue imprenable sur Laval, plusieurs salles de formation instrumentale et des espaces partagés de type coworking. « Toute la difficulté consistait à garder un maximum de l'existant, ce qui fait la spécificité de l'ensemble comme ses aménagements intérieurs, pavés de verre, mosaïques et ferronneries, tout en adaptant les volumes à son nouvel usage », poursuit Bruno Gaudin. « Cela nécessite une attention minutieuse, et parfois des reprises de structures, notamment le renfort de certains planchers. C'est plus complexe que la construction d'un immeuble neuf ! » Beau à l'intérieur avec ses magnifiques vestiges Art Déco restaurés et mis en valeur, le Quarante l'est tout autant à l'extérieur, imposant sa façade majestueuse et ses volumes hors normes rue du Britais, et s'ouvrant à l'angle de l'allée Paul-Lépine par un grand parvis donnant sur un jardin. Un nouvel espace vert, qui a avantageusement remplacé le parking prévu à l'origine, non clôturé et donc accessible à tous, abritant des jeux pour enfants et un petit théâtre de verdure. Idéal pour attendre sa progéniture ou simplement pour flâner à n'importe quel moment de la journée. D'autant qu'il est très facile de rejoindre rapidement le centre-ville par les venelles partant du bas de la rue du Britais.

**Pour en savoir plus, trois films sur le site de Laval Agglomération : [www.agglo-laval.fr](http://www.agglo-laval.fr)**



## UNE IDENTITÉ AFFIRMÉE

L'agence de création visuelle et graphique "Et d'eau fraîche" s'est chargée de concevoir la charte visuelle et le logo de l'établissement. « C'est un beau projet pour un bâtiment riche de son histoire et de sa qualité architecturale », explique Mathilde Damour, cofondatrice du studio. « On a essayé de rester élégant dans la typographie en trouvant un équilibre entre le côté angulaire de cet ancien établissement bancaire et la générosité, la rondeur qu'il va prendre en devenant accessible à tout le monde. » En toutes lettres ou en chiffres selon les supports, le logo va se décliner sur la façade et dans tous les documents officiels.



## VISITE PRÉSIDENTIELLE

Le 10 octobre dernier, Emmanuel Macron, président de la République, a profité d'un déplacement en Mayenne pour inaugurer en avant-première Le Quarante. « Ce lieu sera à la fois un conservatoire mais aussi un lieu de traversée, de croisement des pratiques, ouvert à tous. Derrière ce projet, il y a la place de notre culture qui est au cœur de la promesse républicaine. Merci d'y contribuer en ayant bâti ce lieu, et surtout en le faisant vivre. »





## SÉQUENCE INAUGURALE, DES FESTIVITÉS XXL

**Pour son inauguration, Le Quarante a vu grand avec un programme dense : deux week-ends d'exposition, de concerts et d'expériences immersives, des visites guidées et ludiques de tous les recoins du bâtiment, une semaine d'ateliers Itinéraires artistiques. Un festival de propositions à la hauteur de la démesure du lieu !**

### Un week-end joyeux et poétique

Après l'inauguration officielle à 11h pour Le Quarante et à 12h pour la Micro-Folie, place à la fête ! Des animations musicales avec force fanfares, orchestre, solo d'instrumentistes donneront le tempo à ces deux premières journées d'ouverture au public. En parallèle, chaque espace du Quarante propose des animations singulières. Au Fab Lab, le Zoom et Laval Virtual rivalisent de créativité autour du son avec leur exposition Modulo Son. Les chorégraphes se déchaînent devant l'auditorium ou dans les salles de danse et les expositions virtuelles s'enchaînent tout au long de l'après-midi au cœur de la Micro-Folie. La soirée de samedi se déroule dans et hors les murs avec la déambulation poétique du Rêve d'Herbert, en écho avec celle imaginée par Jérôme Toq'R pendant sa résidence créative à Laval et visible dans toute la ville. Quant à la soirée de dimanche, elle est dédiée à la jeune création musicale contemporaine avec le réseau 53 qui inaugure l'auditorium à sa façon.

### Une semaine pour apprendre et découvrir

Lieu de création et d'apprentissage, Le Quarante propose toute la semaine aux curieux, petits et grands de découvrir tout ce qu'il va être possible de faire entre ses murs. Les ateliers Itinéraires artistiques vont envahir les différents espaces du lundi 21 novembre 9h30 jusqu'au vendredi 25 novembre à 21h. Yoga, musique électronique, djembé, clavecin, dessin et chant : il y a forcément un atelier pour vous sur les 83 proposés tout au long de la semaine.

### Et un festival de concerts...

Tous les soirs, un programme musical différent est proposé avec un seul mot d'ordre : être aussi hybride, étonnant et inspirant que Le Quarante ! Un concert de Poulenc accompagné de lecture de sa correspondance, de la chanson française assortie d'une dégustation de vin, ou une soirée karaoké : cinq soirées pleines de surprises !

### ... Pour finir Outre-Manche !

Le programme du deuxième week-end est tout aussi riche que le premier avec le retour de concerts, d'expositions et autres visites. Surtout, il met en exergue la volonté d'ouverture du Quarante sur le monde, avec un spectacle imaginé par l'équipe du CRD, musiciens, danseurs et comédiens dans un hommage aux Beatles, évidemment placé sous le signe de la créativité comme son nom l'indique : Imagine !



**Tout le programme de la semaine inaugurale sur [www.agglo-laval.fr](http://www.agglo-laval.fr)**

**Les ateliers Itinéraires artistiques sont gratuits. Inscription obligatoire, en ligne, dès le 7 novembre.**

**CÉRÉMONIE  
D'INAUGURATION  
Samedi 19 novembre**

**11h - Parvis sud** - inauguration officielle du Quarante

**12h - Micro-Folie** - inauguration officielle

**12h30 - Devant l'auditorium** - Apéro festif avec des producteurs locaux.



Fanfare F'Pok.



Le Rêve d'Herbert.



## NOS COUPS DE CŒUR DES WEEK-ENDS

### Samedi 19 et dimanche 20 novembre

- **15h et 16h30 - Fête sauter la banque !** Deux gangsters ont besoin de votre aide pour parvenir à la salle du coffre, aidez-les à trouver l'accès en résolvant des énigmes : une façon drôle et créative de découvrir les moindres recoins du Quarante.

### Samedi 19

- **16h - Devant l'auditorium - Miroirs de vie :** création chorégraphique autour de la sculpture "L'Ogresse" de David B.
- **18h - Salle chorale - Concert devinette :** quel morceau ? Quel opéra ? Quel compositeur ? Le département musique ancienne vous met au défi de reconnaître les grands tubes du baroque.
- **19h - Parvis sud - Le Rêve d'Herbert de la compagnie Quidam** avec la complicité du Théâtre de Laval.
- **20h - Parvis sud - Fanfare F'Pok !**

### Dimanche 20

- **11h - Orchestre 1 - Ibériades :** un voyage en musique, oscillant entre charme et fougue, de l'Espagne à Cuba.
- **16h30-18h - Devant l'auditorium - Concert musiques actuelles** par quatre groupes d'élèves du CRD de Patrick Levanier.
- **18h - Orchestre 1 - Les 40 albums qui ont changé la face du rock :** Conférence musicale de Belkacem Bahlouli, rédacteur en chef de *Rolling Stone France*.
- **20h30-23h - Auditorium - Le Réseau 53** en lien avec la Salle de Musiques Actuelles 6PAR4 proposent en concert : Soja Triani, Alice Ha et Double You 2.0

### Samedi 26 et dimanche 27 novembre

- **16h30 - Auditorium - Imagine** - Spectacle du CRD (séance spéciale le samedi à 21h).

## Gastronomie sur le parvis sud

**Avis aux gourmands, des food trucks seront installés en soirée : La planche à galette et Tortillon brioché samedi soir, Collectif Team Peace Festival et l'Authentique Burger dimanche soir.**



# INCONTOURNABLES : SEPT SPOTS À NE PAS RATER

**Emblématiques de l'ancien Crédit Foncier ou porteurs de la geste architecturale du cabinet Gaudin, ces espaces au cœur du Quarante, patrimoine commun à tous les habitants de l'agglomération, sont à découvrir dès le 19 novembre et pendant toute la semaine inaugurale avec ou sans guide.**

## La rue intérieure

Entrer au Quarante par ce long couloir couronné par une verrière est une expérience à part entière. La lumière naturelle organise un cheminement naturel entre le bâtiment historique de l'ancien Crédit Foncier et l'extension dessinée par l'architecte Bruno Gaudin. Cette véritable rue intérieure, largement ouverte sur l'extérieur, avec un parvis au nord et le jardin au sud, permet la circulation entre le parking du plateau Jean Macé et le centre-ville. L'élégance, la clarté et les lignes belles verticales frappent le visiteur.

## La salle des coffres

D'une superficie de 1 500 m<sup>2</sup> pour une hauteur de 9 mètres sous plafond, la salle des coffres impressionne par son gigantisme. Autrefois au cœur de l'intense activité de près de 300 employés, l'espace était marqué, de part et d'autre d'un grand couloir central, de trois niveaux de mezzanines métalliques accueillant des armoires. Désormais le sol en mosaïques d'origine s'intègre parfaitement à un nouvel espace présentant deux cubes dans le cube, avec, à gauche, un auditorium et, à droite, des salles dédiées principalement aux pratiques artistiques.

## Le bunker

Le bunker aux murs de béton armé d'une épaisseur de 1,50 mètre où étaient autrefois entreposés les titres les plus précieux contenus dans la banque est un autre élément impressionnant du site. Et un rappel des heures plus sombres puisqu'il a donné refuge à près de 800 personnes lors des bombardements alliés qui ont frappé la ville en juin et juillet 1944. Le mécanisme impressionnant des lourdes portes a été conservé pour rappeler la fonction de chambre forte de cet espace et son histoire. Ce bunker accueillera les futurs studios de répétition. On y accède par un escalier étroit creusé dans la roche.

## Façade ouest / entrée historique

Le sigle CFF (Crédit Foncier de France) marque encore la façade ouest de l'imposant bâtiment aux lignes épurées, parfait exemple de l'architecture fonctionnelle et rationaliste de l'époque de construction. L'emploi du béton armé, nouveau matériau aux propriétés plastiques indéniables, permet, dans la droite ligne des travaux conduits par Auguste Perret ou Le Corbusier, de privilégier les formes géométriques simples et l'équilibre entre les pleins et les vides. Cette entrée est visible depuis la rue du Britais.

## L'escalier monumental

Le bel escalier double a été conservé et constitue une autre colonne vertébrale du Quarante. Point de passage naturel, il se déploie du rez-de-jardin au R+3, l'étage des salles d'apprentissage musical.

## La vue panoramique

Au dernier étage, une salle entièrement vitrée offre une vue imprenable sur Laval et la campagne environnante : la dépression formée par le ruisseau Saint-Martin au creux de laquelle on peut reconnaître notamment la silhouette marquée par ses pignons triangulaires de l'église des Cordeliers ; plus loin, le pont d'Avesnières et les premières frondaisons du bois de L'Huisserie. Un lieu lumineux propre à l'échange, la détente ou la création artistique.

## L'extension contemporaine

La façade sud du Quarante tranche volontairement par des choix architecturaux audacieux. Utilisant le matériau innovant qu'est l'aluminium anodisé, Bruno Gaudin a fait le pari d'une façade lumineuse sur laquelle se reflète, à chaque heure du jour et suivant les saisons, une lumière différente, s'inspirant du principe utilisé à la Philharmonie de Paris. Tourné vers le centre-ville de Laval, le flanc méridional du nouveau bâtiment semble vouloir s'animer et gagner ses galons de phare culturel pour le territoire.





## UNE FENÊTRE SUR LE MONDE

**Parmi les équipements culturels innovants à disposition des visiteurs dès l'ouverture du Quarante, la première Micro-Folie du département et la médiathèque.**

Située à l'entrée du Quarante dans la première extension à gauche de la rue intérieure, une bibliothèque comprenant environ 2 500 références, 1 200 partitions, livres, magazines et supports vidéo pour adultes et enfants à consulter sur place ou à emprunter. Elle abrite également le musée numérique. Dispositif culturel innovant supervisé par le ministère de la Culture et piloté par La Villette, ce musée au nom évocateur de Micro-Folie donne accès à de nombreuses institutions culturelles françaises et internationales par l'intermédiaire de tablettes numériques. Des œuvres du musée de Louvre, de la Philharmonie de Paris, du Théâtre de l'Odéon ou encore de musées étrangers comme ceux d'anthropologie et d'art moderne du Mexique.

Et pour s'immerger davantage dans certains univers artistiques, on peut utiliser un casque de réalité virtuelle dans l'espace VR. « Cela va permettre aux habitants du territoire d'avoir accès à des œuvres pas forcément visibles physiquement, car il n'est pas évident pour tout le monde de se rendre à Paris et encore moins au Mexique », confirme Noémie-Océane Choynet, médiatrice culturelle. Accompagnée



d'une médiation originale et adaptée à tous les publics, la navigation dans ce musée numérique en fait un véritable outil de découverte et de partage culturel. À terme, le catalogue numérique sera enrichi de collections régionales. La médiathèque du Quarante est conçue comme un endroit convivial en libre accès, « un salon chaleureux où toutes les générations vont se croiser », précise Clarisse Dire, directrice de la lecture publique et du patrimoine à l'Agglomération. « Nous accueillerons ponctuellement des ateliers artistiques et des expositions. »

À noter : la médiathèque intègre le réseau des bibliothèques de Laval agglo LaBib. L'ensemble de son catalogue sera consultable sur le site [www.labib.agglo-laval.fr](http://www.labib.agglo-laval.fr), avec une inscription possible sur place.



### AU CŒUR DU QUARANTE, SON NOUVEAU CONSERVATOIRE

Tiers-lieu à vocation hybride, Le Quarante s'articule autour du pôle lavallois de son conservatoire, point central de l'offre artistique, sociale et culturelle de l'équipement. Avec désormais la faculté pour l'équipe enseignante de couvrir toutes les disciplines dans un lieu unique et plus adapté et en conformité avec le projet d'établissement. « L'arrivée du pôle Laval du conservatoire dans Le Quarante va être un vrai détonateur », explique Christophe Girard, directeur adjoint. « Nous pourrions intensifier les propositions faites à nos élèves autour de projets croisés et de parcours transdisciplinaires liant la musique, la danse, le théâtre et les arts visuels, une forme qu'on rencontre de plus en plus dans le spectacle vivant. »

Le conservatoire a profité de ce déménagement pour investir dans du matériel numérique de pointe, avec notamment la création d'une salle de MAO-PAO (musique et publication assistées par ordinateur). Avec plus de 3 500 élèves et 10 000 personnes touchées chaque semaine par les actions "hors les murs" du CRD, l'installation du pôle lavallois au Quarante va lui permettre d'augmenter encore son rayonnement sur le territoire. « Depuis deux ans, nous avons lancé un programme de stages "ouverts à tous" qui ne nécessitent pas une inscription annuelle. Nous pourrions encore mieux les faire connaître en touchant un public plus large. Le conservatoire n'est pas une tour d'ivoire où il faut être initié pour entrer. Nous sommes au service de toute la population et chacun doit pouvoir en profiter ! C'est l'esprit du Quarante. »

**Contact : [crd@agglo-laval.fr](mailto:crd@agglo-laval.fr), 02 53 74 14 14**



#### PAROLE D'ÉLU

#### BRUNO FLÉCHARD

Adjoint au maire en charge des Cultures pour tous et conseiller communautaire délégué à la politique culturelle.



Même si le Quarante est situé à Laval, notre volonté est de lui donner une dimension plus large : tous les habitants de l'agglomération doivent pouvoir s'en saisir. Sa philosophie est d'abord d'être un lieu de promenade, mais je suis sûr qu'il sera très facile de se laisser séduire par une exposition, la Micro-Folie ou la bibliothèque.

Par ailleurs, l'enjeu est que les acteurs extérieurs, le grand public comme le monde associatif, s'approprient le lieu en

étant forces de proposition. Le Quarante offre d'ailleurs un certain nombre d'ouvertures parallèles à la culture, avec l'espace de coworking et le FabLab.

Avant d'intégrer le Quarante, le conservatoire était mal logé mais déjà un des plus grands de France en nombre d'élèves et de disciplines. C'est un immense plaisir pour toute l'équipe enseignante d'avoir enfin un écrin dimensionné à la qualité de leur enseignement !

### ET APRÈS ?

Vous allez bientôt découvrir les atouts du Quarante lors de la semaine d'inauguration, et ce n'est qu'un début ! Équipement évolutif, à l'écoute des pratiquants et des visiteurs qui vont le faire vivre, Le Quarante s'enrichira au cours de prochains mois de nouveaux équipements, à commencer par le FabLab. "Laboratoire de fabrication", ce lieu ouvert au public mettra à disposition tout type de matériel, notamment des machines-outils pilotées par ordinateur, capables de concevoir et de réaliser des objets. Le but est de rendre accessibles à tous la création et la fabrication. Le Quarante accueillera aussi une programmation culturelle et associative qui montera en puissance peu à peu.

Votre magazine *Laval la ville* vous tiendra régulièrement au courant de son activité.



# LA VILLE FAIT LE CHOIX DE LA SOBRIÉTÉ

Face à la hausse brutale des prix de l'énergie et afin de mieux répondre aux enjeux écologiques, la Ville déploie de nouvelles stratégies pour réduire sa consommation.

## Chauffage, avec modération

Dans les bâtiments publics, la réduction de la période de chauffe a été actée. Le chauffage s'arrêtera le 15 avril, soit un mois plus tôt que précédemment. Pendant cette période, une vigilance particulière sera maintenue à l'égard des publics fragiles (dans les écoles, les crèches et les Ehpad).

Chauffage et production d'eau chaude sont désormais optimisés : le thermostat affichera 19° dans les bureaux, 17° dans les parties communes, et 14 à 15° dans les gymnases. L'arrêt des ballons d'eau chaude dans les sanitaires a également été décidée. Enfin, certains bâtiments publics fortement consommateurs d'énergie voient leurs plages horaires réduites et pourront même être fermés.

## Éclairage sobre et efficace

En matière d'éclairage public, la Ville entend conjuguer sobriété et efficacité. Les campagnes successives de remplacement des lanternes sodium par des LEDs et la gestion différenciée de l'éclairage public dans les rues ont déjà permis de réduire de près de 70 % les consommations d'énergie sur les secteurs concernés. La Ville renforce cette transition par de nouvelles mesures de sobriété immédiate : accélération du passage en LEDs, réduction de l'intensité lumineuse, modification des horaires d'éclairage public. Tout en restant bien sûr attentive à la sécurité et au confort de chacun.

Depuis le début du mois d'octobre, l'éclairage des monuments et bâtiments historiques prend fin à 22h du dimanche au mercredi, et à minuit du jeudi au samedi. Un plan d'investissement pour des mises en valeur plus sobres est également engagé. Dès cette année, 46 000 € ont été dédiés à un nouvel éclairage des remparts et de la place du 18-Juin afin d'optimiser la mise en lumière du monument aux morts récemment transféré. Les travaux seront réalisés au 1<sup>er</sup> trimestre 2023. Ce dispositif devrait permettre de diviser par deux la consommation électrique sur le site (de 1800 W à 900 W) tout en offrant une qualité d'éclairage plus performante.

## Les Lumières aussi

Emblématiques de la période de fin d'année et de l'attractivité du territoire, les Lumières de Laval ne sont évidemment pas remises en cause. Elles seront toutefois plus sobres cette année, réclamant 15 % de puissance en moins qu'en 2021. Les périodes d'allumage seront concentrées sur les temps festifs. Les Lumières resteront en sommeil le matin et s'éteindront à 22h du dimanche au mercredi et à minuit du jeudi au samedi. Exception faite les 24 et 31 décembre, où elles se prolongeront jusqu'à 2h du matin.

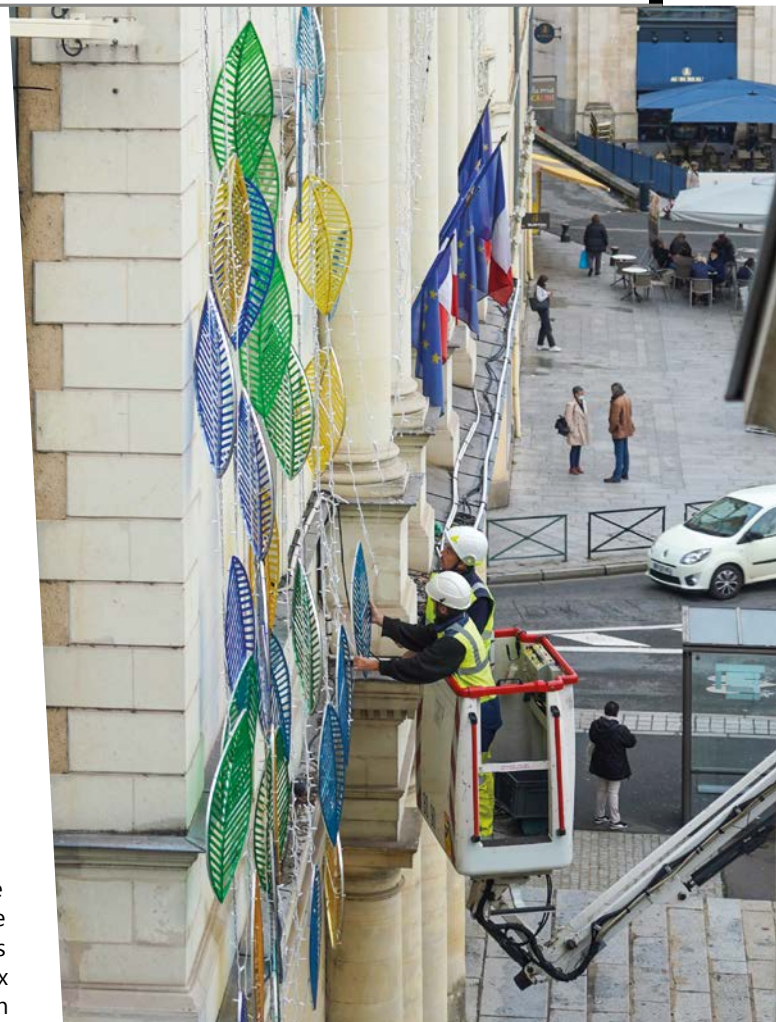
## Travaux en cours

Parallèlement à l'installation des Lumières, le service municipal de l'éclairage public se consacre actuellement à l'adaptation de 200 armoires électriques afin de mettre en œuvre les nouveaux horaires d'éclairage public qui ont été choisis en cohérence avec les dessertes de bus : extinction du dimanche au jeudi, de 22h30 à 6h30 et du vendredi au samedi, de 23h à 6h30. Les mesures s'appliquent dans les zones éteintes (quartiers résidentiels périphériques) et dans les zones "1 candélabre sur 2" (axes de circulation distribuant les quartiers résidentiels périphériques et les abords des collectifs). Ces nouveaux créneaux, qui représentent une coupe de deux heures supplémentaires, devraient permettre d'économiser 60 000 € en 2023.

En centre-ville, pour les voies équipées de lanternes à LEDs, une régulation de puissance est observée entre 20h et 7h du matin. Sur les boulevards extérieurs et les voies artérielles, une régulation par abaissement de puissance est réalisée de 19h à 6h30.

D'ici fin 2024, la Ville ambitionne de remplacer la totalité des lampes à sodium par des LEDs. Une démarche pour définir le bon niveau d'éclairage sera prochainement partagée avec le Conseil des piétons et l'ensemble des Lavallois.

Plus d'infos sur [www.laval.fr](http://www.laval.fr)



## PAROLE D'ÉLU

### GUILLAUME AGOSTINO

conseiller municipal délégué  
Voirie et éclairage public

#### DES AGENTS AU CŒUR DU DISPOSITIF

« Nous avons la chance, à la Ville, d'avoir conservé, en régie directe, la compétence éclairage public. Ce qui n'est plus le cas dans de nombreuses collectivités. Une équipe de dix agents gère la maintenance du réseau, la sécurisation des feux tricolores, les dépannages... et la mise en place des Lumières de Laval. Des missions variées, qu'ils assument avec beaucoup de talent, tout au long de l'année. Dans le contexte actuel de sobriété énergétique, nos agents sont pleinement mobilisés pour procéder aux adaptations nécessaires afin de déployer un service de qualité économe en énergie. »

## RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE : NOUVEAUX DISPOSITIFS

Laval Agglomération étoffe son aide aux particuliers pour réaliser des travaux d'économies d'énergie. Deux dispositifs sont créés :

- une nouvelle aide ouverte à tous les ménages, quels que soient leurs revenus, pour réaliser des travaux d'isolation en matériaux biosourcés (bois, chanvre...)

- un élargissement des plafonds de ressources pour les aides destinées aux accédants à la propriété dans le parc ancien.

**Maison de l'Habitat, 21 rue de l'Ancien-Évêché, 08 06 70 53 53.**  
**Permanences du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.**

## CAP SUR LES ÉNERGIES RENOUVELABLES

La pose de panneaux photovoltaïques sur les bâtiments publics s'amplifie. Sur le toit de l'école de Thévalles, 59 m<sup>2</sup> de panneaux ont récemment été installés, permettant d'alimenter les trois classes du bâtiment principal. La totalité de l'énergie électrique consommée par le bâtiment est ainsi produite grâce à ces panneaux solaires.

Ce type de dispositif sera envisagé pour l'ensemble des travaux de rénovation dans les écoles, dès lors que les contraintes techniques le permettront.

Prochain chantier annoncé :  
La Senelle.



## Bon à savoir !

Pour apporter une touche plus qualitative à votre projet et conjuguer préoccupation environnementale, économie d'énergie et qualité architecturale, l'architecte-conseil du Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) tient des permanences à la Maison de l'habitat les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mercredis du mois, de 14h à 16h (sur rendez-vous, auprès du CAUE, 02 43 56 41 79). C'est nouveau et c'est gratuit !



# LES TRIBUNES

La loi sur la démocratie de proximité offre la possibilité aux groupes politiques de s'exprimer librement. Voici donc les points de vue de la majorité et de l'opposition. Ces tribunes n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

## Majorité

Demain Laval ensemble, écologique et solidaire

L'IRREMPLAÇABLE RENCONTRE DES GÉNÉRATIONS  
POUR BIEN VIVRE ENSEMBLE À LAVAL

L'Espace seniors, initié par le Conseil des Sages, a réouvert en octobre au centre-ville, au 90 rue de Rennes, avec deux agents de la Ville pour l'accueil et l'animation. Il avait fallu fermer le lieu plusieurs mois pour prêter les locaux aux élèves de l'école Gérard-Philippe touchée par le radon.

Cette réouverture s'accompagne d'un nouveau nom «Espace seniors intergénérationnel». Nous souhaitons que ce lieu d'informations et d'actions de prévention (logement, loisirs, santé, transports, vie sociale et citoyenne...) devienne aussi un lieu de rencontre entre générations. C'est évidemment ce qui solidifie le bien vivre ensemble. Le Conseil des Sages et le Conseil des Jeunes, qui sont l'un et l'autre en cours de renouvellement cet automne, y tiendront désormais leurs réunions. En espérant qu'ils puissent s'y croiser, là ou à l'Hôtel de ville.

L'autre événement de l'automne sera le grand rendez-vous du repas des aînés à la salle polyvalente, le 20 novembre. Un retour attendu après deux ans de suspension pour cause de pandémie. Parallèlement, les équipes des Accueils de loisirs de la Ville travaillent avec les enfants pour reconduire la belle opération des cartes de vœux à destination des Lavalloises et des Lavallois les plus âgés. Cette initiative de la municipalité, lancée l'an dernier, avait été très appréciée.

L'équipe municipale souhaite à chacune et à chacun de belles fêtes de fin d'année, un temps familial et intergénérationnel précieux et souvent magique quand les yeux s'émerveillent.

## Opposition

Laval passionné

La crise énergétique aura un impact fort sur les finances de notre ville, et amputera significativement son budget. La municipalité indiquait dernièrement que les surcoûts d'énergie s'élèveraient à ce jour à 200K€...

C'est néanmoins omettre que :

- un grand nombre de surcoûts seront indirects, notamment dans tous les projets de construction.

- c'est un point avant l'hiver. Et la part principale des coûts d'énergie n'est pas l'éclairage (majorité des annonces), mais le chauffage. Et ici, les mesures envisagées ne traitent que du bon sens (température des bureaux, arrêt au printemps) ou du court-terme en dégradant le service public (fermeture de bâtiments).

Quel est le plan d'action sur l'isolation des bâtiments municipaux ?

Autre poste avant l'éclairage, tout ce qui est lié à la production de froid, cuisson, etc.

On peut regretter ici le report du projet sur la cuisine centrale.

La ville va inciter à la captation des eaux de pluie. À commencer par un réservoir sous la halle gourmande. Avec utilisation de l'eau pour les sanitaires et l'arrosage. C'est une mesure d'anticipation des risques, et d'économie des ressources, que nous avons proposée en commission. Nous nous réjouissons qu'elle soit reprise.

Dans cette même logique d'anticipation, un plan d'action incluant le long-terme, est indispensable. Quels arbitrages budgétaires devons-nous faire pour couvrir les surcoûts énergétiques sans continuer à dégrader le service public rendu aux Lavallois, ni augmenter les impôts ?

LES ÉLUS DE L'OPPOSITION MUNICIPALE « LAVAL PASSIONNÉMENT ».

Contact : elus.opposition@laval.fr - 06 34 26 66 75

## VIE ASSOCIATIVE

# LES P'TITS MONDES FONT SALON

L'association Les P'tits Mondes organise la cinquième édition du salon du jouet. Pour ce nouveau rendez-vous, une vingtaine d'amateurs passionnés présenteront leurs plus belles collections. Sur place, vous trouverez des poupées, des Barbie, des modèles réduits d'engins militaires, des figurines Marvel, des Playmobil, des Lego et bien d'autres trésors.

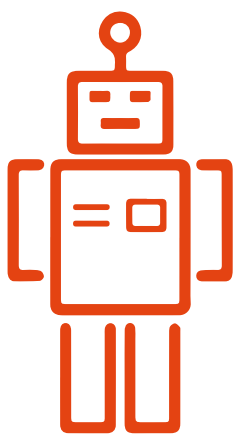
Les organisateurs ont également prévu plusieurs animations pour les grands et les petits. Nouveauté cette année : une tombola permettra aux visiteurs de remporter un cadeau tous les cinquante tickets d'entrée achetés.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à contacter Marie-Annick Paillard, présidente des P'tits Mondes, à l'adresse suivante : augustine53@live.fr

Salon du jouet de collection, samedi 26 novembre, de 10h à 22h et dimanche 27 novembre, de 10h à 18h, à l'Auditorium situé rue de la Halle aux Toiles, sous la salle polyvalente.

Tarifs : Adulte 2 €, enfant de moins de 14 ans 1 €, enfant de moins de 6 ans gratuit.

Pass famille : 5 €.







## HIFIMAGE

HI-FI, VINYLES, TV...

En octobre 2021, Gildas Charlès, président de l'association Laval Image, a repris *Hifimage*. Pour cet habitué des lieux, la seule enseigne indépendante de matériel hi-fi en Mayenne ne pouvait pas disparaître après le départ en retraite de son fondateur : « *J'étais client ici, le magasin allait fermer, je n'en avais pas envie !* », raconte le repreneur de 51 ans. Un nouveau challenge est alors lancé pour ce passionné. Le consultant informatique ajoute la vente de vinyles neufs et d'occasion et refait une beauté à l'intérieur de la boutique. Jazz, rock, classique... des centaines de références sont à chiner.

Au rayon hi-fi et TV, qui se veut pour tous les budgets, les clients trouvent les marques Focal, Advance Paris, Martin Logan... et la possibilité de réserver le magasin pour des conseils encore plus personnalisés.

Ouvert le lundi, mardi, jeudi, vendredi de 13h à 18h et le samedi, de 10h30 à 15h30. Sur rendez-vous du lundi au vendredi, de 9h à 12h.

17 bis rue Charles-Landelle - 02 43 56 22 75 - [contact@hifimage53.fr](mailto:contact@hifimage53.fr)

[f](#) @Hifimage53 [i](#) @hifimage53 - [www.hifimage53.fr](http://www.hifimage53.fr)

## HISTOIRES DE MÔMES

### SECONDE MAIN ENFANTS

Après trois ans à Bonchamp, la boutique qualitative de seconde main pour enfants *Histoires de mômes* a emménagé depuis mars dernier, rue de Bretagne, en lieu et place de Happy Cash. Les parents éco-responsables trouveront leur bonheur pour habiller leurs enfants, filles et garçons, de 0 à 16 ans, mais aussi des jeux, jouets, articles de puériculture et des créations locales. « *Je veux donner une autre image à la seconde main, confie Prudence Guest, gérante du magasin. Je suis exigeante, je sélectionne uniquement des vêtements propres en bon état.* » Avant d'arriver à Laval, l'ancienne aide-soignante, maman de trois garçons, fréquentait déjà les dépôts-ventes, à Bordeaux. Lorsqu'elle s'est installée en Mayenne, *Le Dépôt des Cigognes*, à Laval, venait de fermer, alors elle s'est lancée ! Juste à côté de sa nouvelle boutique se trouve *Op'tites Lunettes*, un lunetier pour enfants, qui a ouvert en même temps.

Ouvert du mardi au samedi, de 10h à 18h.

354 rue de Bretagne - 07 66 59 19 13

[histoiresdemomes53@hotmail.com](mailto:histoiresdemomes53@hotmail.com)

[f](#) Histoires de Mômes [i](#) @histoiresdemomes53



## LES TRÉSORS DE COLETTE

FRIPERIE MIXTE

Rue du Val-de-Mayenne, Violaine Bourasseau, aussi surnommée Colette, a ouvert depuis fin avril sa friperie et dépôt-vente *Les Trésors de Colette*. Ni rayon femme, ni rayon homme, la diversité est le point clé de la boutique. Féministe et sensible à l'écologie, la Lavalloise de 27 ans, issue d'une formation littéraire, a d'abord acquis une expérience professionnelle au bar Le Castel 9. Puis a souhaité créer une boutique qui lui ressemble. « *Cela fait 6-7 ans que je consomme exclusivement de la seconde main. C'est une manière de s'affirmer à l'extérieur, déclare-t-elle. Autant que ces vêtements aient une deuxième vie.* » Elle propose des créations locales : barrettes, paillettes biodégradables, bougies artisanales et plein d'autres trésors à découvrir !

Ouvert du mardi au vendredi, de 11h à 19h, et le samedi, de 10h à 18h.

56 rue du Val-de-Mayenne - 06 66 31 31 27

[f](#) Les trésors de Colette [i](#) @tresorsdecolette



## LA FABRIK D'ICI

CRÉATEURS ET ARTISANS MAYENNAIS

La boutique de créateurs *La Fabrik d'Ici* a déménagé, depuis avril dernier, quai Sadi-Carnot. Toujours au centre-ville, elle a migré près du pont Aristide-Briand. Anciennement installée rue du Val-de-Mayenne, l'association, créée il y a trois ans, a plus que doublé la superficie de son local : « *On avait besoin d'espace pour intégrer de nouveaux créateurs et ouvrir des ateliers de création en janvier* », explique Anaïs Bazin, créatrice de bijoux. Céramique, cosmétiques, produits alimentaires et bien d'autres sont mis en vente. Une vingtaine de passionnés tiennent à tour de rôle la boutique et y exposent leurs créations. Chacun a son propre univers et son savoir-faire, l'union de tous crée une boutique unique. À la recherche d'inspiration pour Noël ? *La Fabrik d'Ici* propose des cartes-cadeaux pour des ateliers de création.

Ouvert du mardi au vendredi, de 11h à 19h, et le samedi, de 10h à 19h.

13 quai Sadi-Carnot - [lafabrikdici@gmail.com](mailto:lafabrikdici@gmail.com)

[f](#) La Fabrik d'Ici [i](#) @lafabrikdici





# LUMIÈRES 2022

## AU FIL DE L'EAU ET DE LA RIVIÈRE

La prochaine édition des Lumières, lancée le 26 novembre, mettra à l'honneur l'eau et la rivière. Dans un contexte de sobriété énergétique, la Ville se veut exemplaire tout en préservant ce moment de magie pour tous.

C'est un rendez-vous festif accessible à tous. Une part de rêve pour les enfants. Un moment propice à la détente pour les grands. Un temps fort pour les commerçants. Que serait donc Laval sans ses Lumières ? L'édition 2022 s'annonce prometteuse. Elle conjugue magie des fêtes et respect de la sobriété énergétique. Elle offre aux Lavallois et aux visiteurs de passer le cap de la nouvelle année sous des notes lumineuses, célébrant l'eau à travers la rivière.

### Notes bleues et blanches

Laval, ville millénaire, s'appête à écrire une nouvelle page de son histoire, avec le futur aménagement de la place du 11-Novembre. Pour honorer la rivière, poumon bleu en ville, et célébrer la place centrale à venir, différentes manifestations en lien avec l'eau seront proposées dans le cadre des Lumières. Le Pont Aristide-Briand et la Mayenne se pareront d'habits lumineux aux notes bleues et blanches. Pour rappeler l'ancien lit de la rivière, les décors s'écouleront depuis la rue du Vieux Saint-Louis jusque dans le Vieux-Laval. Grâce à un système d'éclairage 100 % LED, ce moment festif et lumineux représente moins de 2 % de la consommation énergétique annuelle de la Ville.

Réalisées par la société Spectaculaires, des images monumentales sur la thématique de l'eau seront projetées sur la façade du Château-Neuf tandis que la grande roue sera de retour au square de Boston. À 32 mètres de haut, elle offrira une vue imprenable sur la rivière et la ville illuminées. L'Office du tourisme invitera le public à embarquer à bord du bateau-promenade pour profiter de belles croisières.

Le marché de Noël et celui des Lumières animeront le cœur de ville et mettront à l'honneur des artisans et des produits locaux. L'occasion de faire des dégustations et de dénicher des idées cadeaux.

Plongez au cœur des Lumières de Laval et laissez-vous porter par les flots bleus... Émerveillement garanti !

### Soirée de lancement

Rendez-vous **samedi 26 novembre**, à partir de 19h, pour la mise en lumière de la ville. Pour l'occasion, un feu d'artifice sera tiré dès 18h45 !

### Projection sur le Château-Neuf

L'eau et la rivière seront le fil rouge de cette projection monumentale, immersive et poétique d'une quinzaine de minutes. À découvrir **du 26 novembre au 3 janvier**. Du dimanche au mercredi, de 18h à 22h ; du jeudi au samedi de 18h à minuit ; les nuits du 24 et 31 décembre, de 18h à 2h.

### Le retour de la Grande roue

Installée au square de Boston **du 26 novembre au 8 janvier**, elle pourra accueillir 138 passagers. Hors vacances scolaires : lundi, mardi, mercredi de 14h à 22h ; jeudi et vendredi de 14h à minuit ; samedi de 10h à minuit ; dimanche de 10h à 22h. Pendant les vacances scolaires : lundi, mardi, mercredi de 11h à 22h ; jeudi, vendredi de 11h à minuit ; samedi de 10h à minuit ; dimanche de 10h à 22h. Tarif : 6€ pour les adultes, 4€ pour les enfants de moins de 10 ans, gratuit pour les moins de 2 ans.

### Autour de la fontaine

Place du 11-Novembre, un mystérieux village sur pilotis fait de cascades, de plomberie poétique, de ponts suspendus et de cordages sollicitera l'imaginaire des petits et des grands. Cette animation sera proposée par le Collectif Grand Géant, **jusqu'à fin avril 2023**.

### Croisière sur la Mayenne

Découvrez les Lumières de Laval depuis la rivière, lors d'une croisière exceptionnelle, **du dimanche 27 novembre au vendredi 30 décembre**. Différentes formules seront proposées.

Réservation auprès de l'Office de tourisme, 84 avenue Robert-Buron, 02 43 49 46 46.

### Marché des Lumières

26 artisans-créateurs sont attendus pour cette 7<sup>e</sup> édition, en nocturne. L'occasion de dénicher des idées de cadeaux et de se restaurer grâce aux food trucks ou dans les restaurants et bars du Laval historique. Un sculpteur sur glace, présent tout au long de la soirée, réalisera une œuvre en direct.

**Samedi 3 décembre**, dès 16h30, place des Acacias.

SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE  
HORAIRES ADAPTÉS



### Marché de Noël

Près de 50 chalets proposeront diverses dégustations et idées de cadeaux. Les **vendredis 9 et 16 décembre**, de 12h à 23h ; les **samedis 10 et 17 décembre**, de 10h à 23h ; les **dimanches 11 et 18 décembre**, de 10h à 20h, au square Foch. Les **samedis 10 et 17 décembre**, le Père Noël sera présent de 17h à 20h, et des concerts de jazz seront donnés en fin d'après-midi (18h-19h).

**NOUVEAU : 15 exposants déploieront leurs savoir-faire lundi 12, mardi 13, mercredi 14 et jeudi 15 décembre, de 17h à 20h, cours Clemenceau.**

### Randonnée aux lampions

Un parcours de 4 km dans les rues de Laval, encadré par les bénévoles de Laval randonnée pédestre et du Comité départemental de la randonnée pédestre en Mayenne. Rendez-vous **samedi 17 décembre**, à 17h30, au square de Boston. Achat d'un lampion : 1€.

Réservation auprès de l'Office de tourisme.

### Visites guidées des Lumières

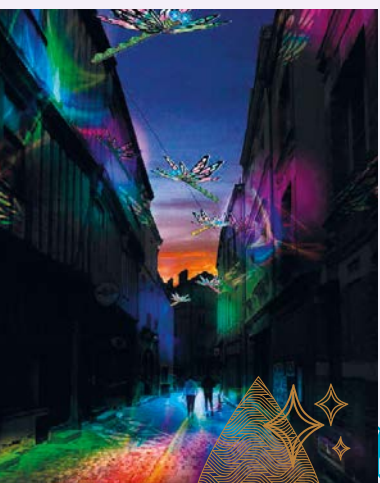
Avec un guide-conférencier, découvrez le circuit des Lumières. À la fin du parcours, Anthony, de la Cave du Château vous servira un vin chaud ou une boisson sans alcool. Départ devant l'hôtel de ville à 18h15. Les vendredis et samedis, de 18h15 à 19h30, **du 2 au 30 décembre**, sauf le 24 décembre. 8 €.

Réservation obligatoire auprès de l'Office de tourisme.



### C'EST OUVERT !

Les commerces du centre-ville seront ouverts les **dimanches 4, 11 et 18 décembre**. Pensez à utiliser les transports en commun ! Les bus sont gratuits tous les week-ends.







## LES LUMIÈRES, C'EST AUSSI...

### Hilard à l'honneur !

Après les fleurs à facettes qui ont illuminé les immeubles du Pavement l'hiver dernier, les Lumières de Laval s'invitent cette année dans le quartier d'Hilard, en partenariat avec Méduane Habitat. Une multitude de flocons colorés seront projetés sur les façades de la résidence Les Horizons et allée Jean-Pierre Bouvet.

**Du 17 décembre au 1<sup>er</sup> janvier 2023**, de 18h à 22h. Inauguration le 17 décembre, à 17h, avec la fanfare Mouv'n'Brass.

### Noël dans votre quartier

Chaque maison de quartier propose de nombreuses animations à l'occasion des fêtes de fin d'année.

Retrouvez le programme complet sur [laval.fr](http://laval.fr)

### Une expo aux Bains-Douches

Le Musée des sciences s'associe à une dizaine d'artistes contemporains pour déployer une exposition autour de l'eau, aux Bains-Douches. **Du 26 novembre au 8 janvier 2023**, les vendredis, samedis et dimanches, de 14h à 19h. Gratuit.

### Des ateliers au Manas

Petits et grands sont invités à élaborer une rivière singulière et participative, à concevoir des cartes de vœux et à embarquer pour une visite commentée célébrant l'eau... au Manas, **du mardi 20 au samedi 31 décembre**.

Plus d'infos sur [musees.laval.fr](http://musees.laval.fr)

### Un escape game

Une agence de détectives vous invite à enquêter sur un cambriolage perpétré au jardin de la Perrine, dans l'espace Alain-Gerbault... **Les vendredi 25 novembre, 2, 9 et 16 décembre** à 18h, 19h30 et 21h. Rendez-vous place des 4 Docteurs Bucquet. Tarif: 35 € pour un groupe de 4 à 6 personnes (à partir de 12 ans).

Réservation obligatoire au 02 53 74 12 17 ou [patrimoine@laval.fr](mailto:patrimoine@laval.fr)



### PAROLES D'ÉLUS



**BRUNO BERTIER**, premier adjoint au maire, et **SOLANGE BRUNEAU**, conseillère municipale déléguée aux commerces et au rayonnement de la ville



« L'eau et la rivière sont au cœur de la thématique que nous avons retenue pour les Lumières de Laval. En hommage à l'ancien lit de la Mayenne, les décors se déploieront de la rue du Vieux Saint-Louis jusqu'à la rue du Val-de-Mayenne, et se prolongeront dans le Vieux-Laval. Place du 11-Novembre, une animation spécifique sera installée au niveau du jet d'eau.

Les Lumières investiront aussi les quartiers où diverses manifestations seront proposées. Après le Pavement l'an dernier, c'est le quartier d'Hilard qui sera illuminé, en partenariat avec Méduane Habitat. Des animations colorées seront projetées sur les façades des immeubles de la résidence Les Horizons. Événement très attendu, Les Lumières constitue une formidable vitrine pour notre ville et notre région. L'édition 2021 avait attiré 1,5 million de visiteurs. Nous les attendons encore très nombreux cette année. Et leur donnons rendez-vous dès le samedi 26 novembre pour la soirée de lancement ! »

### Nouveaux horaires

Dans le contexte actuel de sobriété énergétique, l'amplitude horaire des Lumières sera réduite. Elles s'allumeront les dimanches, lundis, mardis et mercredis : de 17h à 22h. Les jeudis, vendredis et samedis : de 17h à minuit. Les 24 et 31 décembre : de 17h à 2h.





## PUPAZZI LA MARIONNETTE A SON FESTIVAL

**Jusqu'au 19 novembre, le festival de marionnettes actuelles Pupazzi se déploie à Laval et dans l'agglomération. Un nouvel événement pour le Théâtre, tout récemment labellisé Centre national de la marionnette.**

L'annonce officielle est tombée au début de l'automne : le Théâtre de Laval figure désormais parmi les 6 salles labellisées Centre National de la Marionnette (CNMa) par le ministère de la Culture. Une belle reconnaissance qui vient couronner une démarche engagée depuis des années à Laval. Quoi de plus naturel, pour l'équipement lavallois, que de proposer un nouveau festival annuel dédié à la marionnette. Pour cette première édition, l'équipe du Pupazzi Festival a programmé 17 spectacles, dont seulement cinq seront payants. Pierre Jamet, directeur du Théâtre, explique la genèse du projet : « *L'idée était de mettre en avant la marionnette contemporaine sous toutes ces formes et de valoriser cet art populaire... Avec une table et quelques objets, les artistes créent un spectacle mobile qui peut s'exporter dans tous les lieux et toucher un large public.* »

### Accessible à tous

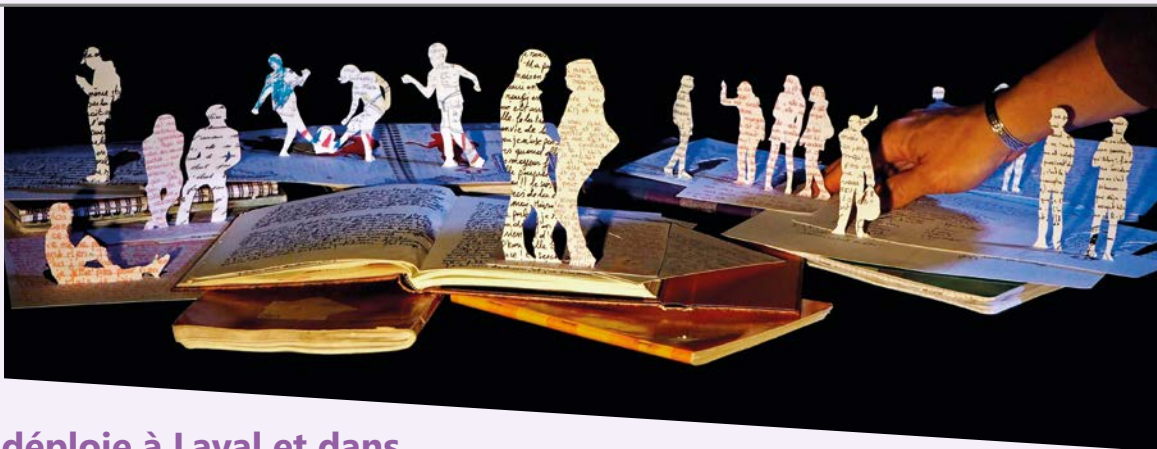
Nombreux sont ceux qui pensent au Guignol de leur enfance quand il s'agit de marionnettes... pourtant, la dimension intergénérationnelle de cet art ne doit en aucun cas être occultée : « *la marionnette peut plaire à tout le monde ! Elle n'est pas seulement destinée aux enfants car elle colporte un réel message à travers la*

*virtuosité des créations.* » Finalement, la simplicité d'accès à cet art évolutif et polymorphe déploie une palette d'expressions insoupçonnée. Pour preuve, "Le Horla" de la compagnie des Anges au plafond ou "Disparition" du Kiosque Théâtre promettent des créations d'une grande beauté plastique.

### Retour à l'essentiel

Tommy Laszlo est coresponsable artistique dans la compagnie de théâtre d'objets documentaires, La Bande Passante. Au terme de trois années de recherches et de présence en collèges, l'équipe a récolté des témoignages d'adolescents dans leur quête d'eux-mêmes pour concocter un spectacle consacré à cette tranche d'âge transitoire, "Devenir". « *Nous sommes fiers de pouvoir jouer cette production en avant-première sur la grande scène du Théâtre de Laval qui coproduit ce spectacle* », déclare l'artiste plasticien. Pour chaque compagnie, le festival est un moment de rencontre privilégié avec le public et un « *retour à l'essentiel* », comme en témoigne Tommy Laszlo.

**Programme complet :**  
[www.letheatre.laval.fr/pupazzi](http://www.letheatre.laval.fr/pupazzi)



## MUSÉE DES CŒURS BRISÉS CONTRIBUEZ !

Du 10 janvier au 26 février 2023, le hall du Théâtre accueille une exposition participative intitulée Le Musée des cœurs brisés. Le Museum of Broken Relationships de Zagreb, à l'initiative de la démarche, fait appel aux Lavallois pour étoffer sa collection et présenter au plus grand nombre des objets personnels symbolisant une rupture. Il est encore temps de contribuer à cette œuvre collective : la date limite est fixée au 9 décembre. Déposé de manière anonyme, votre objet, accompagné d'un message, intégrera la collection de ce musée itinérant hors du commun.

**Pour participer, rendez-vous sur le site du Théâtre : [www.theatre.laval.fr](http://www.theatre.laval.fr)**

## L'UNIVERS GIGANTESQUE DE SIMON AUGADE AU MANAS

**Le 17 décembre, le Manas accueille Simon Augade, artiste plasticien, qui présentera ses travaux éphémères et sa pratique artistique. En résidence dès janvier 2023, il concevra sur place une œuvre colossale qui investira la salle d'honneur du musée.**

L'exposition est conçue en deux parties. "Entre le centre et les bords" sera visible à partir du 17 décembre. « *L'objet de cette présentation de photos de mes œuvres précédentes, réalisées in situ sur tout le territoire, est une mise en regard de mes différents travaux dans le même espace* », annonce l'artiste originaire des Hautes-

Pyrénées. Des photos, des croquis, des maquettes de ses chantiers ou de plus petits volumes seront à découvrir jusqu'au 5 mars. En prenant du recul sur l'élaboration de ses créations, pour la plupart éphémères, Simon Augade suggère « *une traduction dans l'évolution* » de sa démarche et de sa pratique. Un condensé de son travail volumineux autour de la spécificité des lieux occupés qui s'étale sur une dizaine d'années. Sa pratique ? « *Souvent monumentale et essentiellement en bois* », précise le plasticien diplômé de l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne.

### En immersion

« *Je viens me saisir d'un espace où la thématique contextuelle inspire ma création, toujours orientée sur la mise en regard avec des notions comme le passage, l'équilibre et la frontière...* » Un travail très physique puisque Simon Augade prépare seul le montage de ses projets qui, finalisés, sont ensuite démontés pour



retourner dans le cycle du bois. En résidence de création au Manas du 9 janvier au 4 février 2023, il a déjà fait des repérages dans la salle d'honneur du musée pour imaginer l'œuvre gigantesque qu'il concevra sur place. "Entre", second mouvement de l'exposition, abordera les notions de passage et de frontière si chères à l'artiste. « *Je prévois d'investir une partie du lieu en créant une sorte de mur qui formera un passage ; une porte qui s'élèvera jusqu'à la pointe de la charpente de la salle d'honneur et fera écho à sa forme en ogive.* » Un effet miroir à découvrir à partir du 4 février 2023, avant que cette création éphémère ne disparaisse...

**Plus d'informations :**  
[www.musees.laval.fr/manas](http://www.musees.laval.fr/manas)  
[www.simonaugade.fr](http://www.simonaugade.fr)





## SUPER ÉGAUX JUSQU'AU 26 FÉVRIER 2023

Le Zoom

Avec cette nouvelle exposition, le Zoom souhaite sensibiliser son public à l'égalité des sexes. En termes de fiction, Batman n'avait pas plus de super pouvoirs que Wonder Woman.

Alors, pourquoi en serait-il autrement dans notre monde réel ? Certes, l'égalité entre les femmes et les hommes a évolué au fil des ans, mais des inégalités majeures persistent, que l'exposition a voulu pointer à travers une approche transversale. Orientée autour des périodes de la vie, de la naissance à l'âge adulte, elle donnera à réfléchir à toute la famille !

Initialement programmée du 17 octobre 2020 au 21 mars 2021, cette exposition n'avait pu être présentée que quelques jours, en raison de la crise sanitaire.

**Tarifs : adultes : 2€, enfants + de 8 ans, étudiants : 1€, - de 8 ans, demandeurs d'emploi, groupes : gratuit. Gratuit le premier dimanche du mois.**



## ORCHESTRE D'HARMONIE DE LAVAL

11 NOVEMBRE, 17H

Salle Polyvalente

Pour son traditionnel concert d'automne, à la salle polyvalente, l'Orchestre d'Harmonie de Laval (OHL), emmené par son chef Christophe Turcant, invite Jérémy Chmielarz, guitariste et compositeur. Le responsable du pôle Laval au Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD) de l'agglomération sera accompagné de deux musiciens mayennais : Éric Orillon à la basse et Jean Duval à la batterie. Ce concert sera axé autour des musiques amplifiées, avec deux œuvres arrangées spécialement pour l'Orchestre d'Harmonie de Laval. En



première partie, l'OHL proposera un registre d'œuvres plus traditionnelles puis, en seconde partie, des rythmes actuels avec le trio guitare, basse, batterie.

**Entrée gratuite.**

## FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE DU 16 AU 18 NOVEMBRE

Cinéville Laval

Pour sa 13<sup>e</sup> édition, l'incontournable festival du film judiciaire fera la part belle à la justice et à la citoyenneté. Avec pas moins de six projections deux jours durant, et la présence de deux réalisateurs, Alice Diop (sous réserve) et l'Iranien Mehrdad Oskouei, le festival abordera des thématiques comme le harcèlement scolaire, la lutte anti-drogue, l'univers carcéral...

Parmi les films présentés, *Saint-Omer*, primé à la Mostra de Venise, traitera de l'infanticide au cours d'un procès qui tiendra le spectateur en haleine. Amateurs de cour d'assises et de système judiciaire complexe, ce festival est définitivement fait pour vous !



*La loi de Téhéran de Saeed Roustaei / Wild Bunch*

[www.atmospheres53.org](http://www.atmospheres53.org)

## EXPOSITION SCULPTURE

DU 18 AU 27 NOVEMBRE –

CAROLINE CORBEAU

DU 16 DÉCEMBRE AU 14 JANVIER  
2023 – APSL

Musée-école de la Perrine

Caroline Corbeau est sculptrice. Elle travaille l'acier pour concevoir des œuvres mobilières polymorphes. « Mon travail s'appuie sur un critère de construction. La recherche de lignes puissantes et volontaires est régie par une géométrie de la courbe ; les volumes sont galbés avec des formes légèrement en suspens, des déclinaisons de rythmes et de gestes dans l'espace », commente l'artiste. Elle exposera au musée-école de la Perrine avant que les membres de l'Atelier Public de Sculpture de Laval (APSL), qui modèlent l'argile, le bois et la pierre, ne présentent leurs travaux sur le thème « Divers'Cité », à partir du 16 décembre.

[www.caroline-corbeau.com](http://www.caroline-corbeau.com) - [www.apsl53.com](http://www.apsl53.com)



## RENCONTRE DES VOYAGEURS DIMANCHE 27 NOVEMBRE, DE 15H À 18H

Salle du Tertre,  
rue Saint-Bernard-de-Clairvaux

La 12<sup>e</sup> Rencontre des voyageurs proposée par l'association "Cap vers" se déroulera le dimanche 27 novembre. Florian et Déborah Rivet expliqueront comment, à cause de la crise sanitaire, ils ont transformé leur voyage américain en périple à travers l'Europe et aborderont le rôle des réseaux sociaux dans leur expédition.

Un diaporama d'Élisabeth Lagrange emmènera le public en Jordanie, du désert à la célèbre cité de Petra. Goûter, rencontre et échanges avec les voyageurs.

**Tarif : 6€ (gratuit pour les moins de 16 ans), boisson et pâtisserie incluses.**

**Réservations au 06 15 49 28 73  
ou à [cap\\_vers@hotmail.com](mailto:cap_vers@hotmail.com),  
[www.capvers.org](http://www.capvers.org)**



## PIERRE DE MAERE

9 DÉCEMBRE, 20H30

6PAR4

Il fait partie de cette nouvelle génération de musiciens autodidactes, survoltés et authentiques. À 21 ans, le jeune dandy Belge ne s'encombre pas de classification musicale surannée. Après être passé par la mode, les Beaux-Arts, la photographie... Pierre de Maere choisit finalement la musique pour exprimer sa personnalité extravagante et fantasmer sa vie. Il

incorpore à ses compositions un style vestimentaire atypique. À l'issue de la sortie de son premier EP, *Un jour, je*, qui balaye amour, fiction et dérision, ce touche-à-tout se produira à Laval pour le plus grand plaisir des yeux et des oreilles.

**Tarifs : sur place, 23€ / réduit, 15€ / prévente, 20€.**

## PILLOWGRAPHIES

11 DÉCEMBRE, 15H ET 18H

Théâtre de Laval

La compagnie havraise la BaZooka, conduite par Sarah Crépin et Étienne Cuppens, est résolument décidée à nous faire gentiment peur avec ce nouveau spectacle hypnotique. Sept fantômes, revêtus de draps blancs percés de deux trous, se livrent à un ballet nocturne hilarant. Drôle et poétique, le spectacle plonge le public dans le noir afin de contempler ces spectres phosphorescents toujours en mouvement. Dans une ambiance ludique et aérienne, Pillowgraphics reconstitue un monde magique animé par le Boléro de Ravel. Et entre les deux représentations, chacun est invité à venir swinguer sur le dancefloor au rythme de DJ Ptit Fat ; en costume de fantôme ou pas ! Hou...

**Tarifs : de 8€ à 22€ - Boouuhm dans le hall du Théâtre de 16h à 18h, accès libre.**





# LES LUMIÈRES 2022



LANCEMENT & FEU D'ARTIFICE  
26 NOV. • 18H45

Grande roue • 26 nov. > 8 jan.  
 Marché des Lumières • 3 déc.  
 Marché de Noël • 9 > 11 déc. & 16 > 18 déc.  
 Hilard, quartier de lumières • 17 déc. > 1<sup>er</sup> jan.